

STUTT GART

re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

OKTOBER - NOVEMBER 2018

AUSGABE 79

UMSONST

REFLECT.DE

f / REFLECTMAGAZIN

PLUS:
DIE SCHÖNSTEN
PARTYS, KONZERTE
UND NEWS IN
STUTT GART!

KID SIMIUS JAN OBERLAENDER

WORTWECHSEL

PHILIPP BERG & ERIC BERGMANN

STADTBlick FLORENTINE MOEHRLE

PLAYLIST #8 MARIUS LEHNERT

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN



SPEIS & TRANK

DIE MESSE FÜR HANDVERLESENE SPEZIALITÄTEN

Alte Kelter, Fellbach

20. + 21. OKTOBER 2018

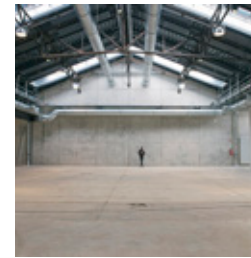
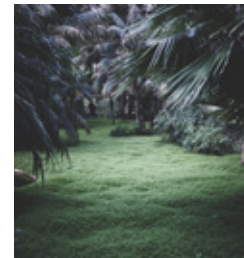
Schlemmen, Staunen und Entdecken – Die Messe Speis & Trank bietet eine Plattform für alle diejenigen, die sich auf eine kulinarische Reise begeben möchten – von handgemachten Köstlichkeiten, hochwertigen Weinen bis hin zu aktuellen Trends aus den Bereichen Essen & Trinken. In einzigartiger Kulisse erwarten Sie handverlesene Manufakturen, junge Start – Ups, Winzer, Brennereien und ausgesuchte nationale sowie internationale Unternehmen.

Jetzt Fan werden auf [f / speisundtrank](#) [i / messespeisundtrank](#)
www.messe-speisundtrank.de

Öffnungszeiten: Sa 11-19 Uhr, So 11-18 Uhr



AUF EINEN BLICK



EDITORIAL

MITARBEITER DER AUSGABE



MAXIMILIAN KAMPS
 Hat gemeinsam mit Jan Oberlaender für unser Me in my bag das Parkhausdeck erklimmt.



SARAH ZIMMERMANN
 Die Texterin hat sich in unserer Plattform den Vorzügen der kühlen Jahreszeit gewidmet.

Editorial

News

(Re-)Openings 4
 Stadtblick 6
 Genussoffensive 8
 Wine & Dine 10
 Kunst & Kultur 14
 Vorhang auf! 18

Feature

Wortwechsel 20
 Streifzug 22

Interview

Jan Oberlaender 24
 Kid Simius 26

Partys

Live

Plattform

Sarah Zimmermann

Ausblick

3

4

20

24

30

38

44

46

Hallo Herbst, hallo liebe re.flect-Leser,

es lässt sich nicht mehr leugnen: die Blätter fallen und die Tage werden wieder kürzer. Längst kein Grund, Trübsal zu blasen. Klar, wir alle lieben die lauen Sommernächte. Aber, um hier zumindest im Kleinen der manchmal mangelnden Portion Optimismus entgegenzuwirken: Man muss endlich kein schlechtes Gewissen mehr haben, wenn man einfach mal auf dem Sofa abhängt und der einzige Taxiruf an Angelo geht. Für die motivationsreichen Tage steht trotzdem auch in den nächsten Wochen ein vollgepackter Veranstaltungskalender bereit.

Es wird wieder kuschelig im Kessel, man trifft sich im Warmen und mal ehrlich, am Tresen führt man doch meistens die besten Gespräche – nur wer will da freiwillig bei 30 Grad sitzen? Wir haben die ersten kühlen Tage genutzt und es uns mit Eric Bergmann und Philipp Berg im Jigger & Spoon zum Wortwechsel gemütlich gemacht.

Fürs Me in my bag sind wir gemeinsam mit Jan Oberlaender aufs Parkhausdeck gestiegen und Kid Simius hat uns im Interview von seiner neuen Platte erzählt „Planet of the Simius“ – den hat er sich wahrscheinlich trotzdem eher mit blauem Himmel vorgestellt.

Wer noch etwas mehr Antrieb für die nächsten Wochen benötigt, sollte einen Blick in Sarahs Plattform werfen: es ist ihrer Meinung nach nämlich einfach eine Sache der richtigen Prioritäten – hört, hört. Klingt auf jeden Fall ziemlich durchdacht.

Wir haben euch jedenfalls wieder die schönsten News und Geschichten in die Ausgabe gepackt – die liest sich auch bestens vom Sofa aus.

Nina & die gesamte re.flect-Crew

Impressum

Herausgeber:

re.flect GmbH
 Gymnasiumstraße 43
 70174 Stuttgart
 Tel.: 0711/219 522 86
 info@reflect.de
 www.reflect.de
 fb.com/reflectmagazin

V.i.S.d.P.
 Nina Armbruster

Chefredakteurin
 Nina Armbruster

Stv. Redaktionsleitung
 Teresa Solleder
 Michael Thilow

Anzeigen
 Steffen Kohlberger

Layout
 Nina Armbruster
 Michael Thilow

Redaktion
 Jana Dengler
 Thorsten Majer (dmi)
 Sarah Zimmermann

Fotografen
 Maximilian Kamps
 Jakob Marwein

Druck
 Colorpress
 www.colorpress.de

Gewinnspiele

Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort als Betreff und vollständiger Adresse an gewinner@reflect.de schicken. Viel Glück!

Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele:

Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen Personen. Die Gewinner werden unter allen Einsendern der richtigen Lösung durch das Los ermittelt und anschließend per E-Mail benachrichtigt. Alle angegebenen Daten werden vertraulich behandelt und ausschließlich zum Zwecke der Durchführung des Gewinnspiels verwendet. Eine Weitergabe der Daten an Dritte oder sonstige Verwendung der Daten findet nicht statt. Eine Barauszahlung des Gewinnwertes ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Teilnahmeschluss ist, soweit nicht anders angegeben, der 30.11.2018.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

HI, HELLO & WELCOME BACK!

Im Herbst hat der Kessel einige Neuzugänge zu verbuchen und bekannte Gesichter erstrahlen in neuem Glanz:



TINTIN BAR

Neue Weinsteige 8
fb.com/TinTinBar0711

Nachdem sich Ende September die Pforten der TinTin Bar an der Neuen Weinsteige zum ersten Mal geöffnet haben, kann man sich ab sofort immer mittwochs bis sonntags vom neuen Konzept der drei Gastronomen Konstantin Kuld, Jonas Hald und Benji Stroheker überzeugen lassen. Von außen eher unscheinbar, erwartet die Gäste hinter der mit einer kleinen Goldplakette samt Zitat von Notorious B.I.G. verzierten, weißen Türe, an der in Speakeasy-Manier für den Einlass geklingelt werden muss, eine entspannte Bar mit gedimmtem Licht und reichlich Ambiente. Erstklassige Drinks von ausgewählten Klassikern bis zu innovativen Eigenkreationen, wechselnde Häppchen und der angenehme Service versprechen fantastische Stunden in den stilvoll eingerichteten Räumlichkeiten inklusive Séparée und Raucherbereich. We can rendezvous at the bar around two!



HOLZAPFEL REOPENING

ab 20. Oktober • Calwer Straße 56 • fb.com/HolzapfelCafeBar

#teamhandsome is back in town – nach fleißigem Handwerkern kehrt am 20. Oktober der Holzapfel in neuem Gewand, aber gewohnt charmant in die Calwer Straße zurück. Auch weiterhin bleibt der Laden des Geschwister-Duos Nina und Moritz Holzapfel eine Anlaufstelle von früh bis spät: Stehen mittags noch vorrangig Kaffee und Kuchen (selbstgebacken!) auf den Tischen, verwandelt sich das gemütliche Café gegen Abend in eine tiptop Bar, die am Wochenende auch gerne mal die Möbel beiseite rückt und zum Tanz aufruft. Wir wünschen einen tollen, zweiten Start und freuen uns auch ohne Fluxus-Oase auf entspanntes Cappuccino-Trinken, leckere Mittagspausen-Panini, prickelnde Getränke und damit gemütlich bis wilde Tage und Nächte.



WAGENHALLEN

26. – 28.10.18 • Kulturbetrieb Wagenhallen
wagenhallen.de

Es ist so weit! Nachdem das Team der Wagenhallen zwei Jahre lang im Baustellenfieber versunken ist, öffnen die imposanten Hallen in neuem Glanz von 26. bis 28. Oktober endlich wieder die Türen. Zum Eröffnungswochenende kehrt mit Pauken und Trompeten Kunst, Konzerte und Kultur in den Stuttgarter Norden zurück. Wir sind gespannt und freuen uns auf frisch polierten Wagenhallen-Charme!



MONKI

Ende November • Milaneo
monki.com

Ende November ist es endlich auch in Stuttgart soweit: Das beliebte schwedische Fashionlabel Monki lässt sich mit einem eigenen Concept Store im Milaneo nieder. Auf zwei Stockwerken und rund 230 Quadratmetern warten die skandinavische Styles im Street-Style-Look die Damenwelt nun auch im Süden der Republik happy zu machen. Wann es genau losgeht, erfahrt ihr natürlich als erstes unter reflect.de!

MONATSFAVORITEN

MARTIN LABACHER

0711 ENTERTAINMENT, SCHRÄGLAGE

Zu meiner Schande, muss ich hier mit einer eigenen Veranstaltung starten, die mir allerdings auch privat sehr viel bedeutet. Am **06. OKTOBER** feiern wir in der Schräglage mit den **CRUX PISTOLS UND TOWB** das Ende der kleinen Klamottenbrand **YALLETINS CLOTHING**, die vor 11 Jahren von engen Freunden von mir gegründet wurde und bei der ich seit ca. sechs Jahren selbst aktiv mitgewirkt habe. Wird auf allen Ebenen ein emotionaler Abend.

Am **12. OKTOBER** startet in der Schräglage die neue wöchentliche Partyreihe „**FLEXEN**“.

Nach vielen Jahren löst sie die bestehende Reihe „Yo! Schräg?“ ab und bringt so eine neue Facette in das monatliche Programm.

Am **13. OKTOBER** haben die Kollegen vom Freund & Kupferstecher **KUSO GVKI** zu Gast bei sich. Richtig dope! Freue ich mich sehr drauf.

Am **17. OKTOBER** spielt **UFO361** im Wizemann. Die Show am 18. Oktober ist bereits ausverkauft, daher muss man hier flott sein. Eine UFO Show sollte man sich ja bekannter Weise nie entgehen lassen.

Am **20. OKTOBER** spielen „**KAUFMANN**“



FRUST ihr Releasekonzert im Merlin. Gute Jungs, die ich aus meinem Studium kenne. Finde ich sehr erfrischend, immer mal wieder auch ganz andere Musik zu hören.

Am **31. OKTOBER** feiern wir mit DJ Passion und Schowi „**HALLOWEEN 2000**“ in der Schräglage. Es wird ein Abend im Zeichen der 2000er Jahre – die ja genug Horror mit sich gebracht haben. Mehr kann ich noch nicht verraten. Wird verrückt.

Am **11. NOVEMBER** spielt **BRKN** sein ausverkauftes Konzert in der Schräglage. Großartiger Musiker und Entertainer. Bin gespannt, wann bei ihm der große Durchbruch kommt.

Am **23. NOVEMBER** spielt **CRO** seine große Show in der Schleyer-Halle. Immer sehenswert. Und von dort dann direkt zu „**FLEXEN**“ in die Schräglage ;)



22 JAHRE CLIMAX

Climax • Calwer Straße 25 • climax-institutes.de

Subkultur und Underground – seit Michael „Clash“ Gottschalk das Climax vor 22 Jahren erst in der Friedrichstraße und seit 2004 in der Calwer Straße in die Clubszene katapultiert hat, steht die charmante Stuttgarter Tanzinstanz für Vielfalt, Freiheit und vor allem Musik. Dass dabei nicht nur große Namen sondern auch Newcomer und Locals hinter den Turntables strahlen, spiegelt die große Verbundenheit zur Stadt und ihren Sound-Künstlern wieder – und der Erfolg gibt dem Ganzen Recht! Mit der Schnapszahl zum Jubiläum lässt sich bereits erahnen, was im Geburtstagsmonat auf die treue Climax-Gemeinde zukommt: Mit gewohnt fabelhaftem House und Techno auf den Ohren und Drink in der Hand gratulieren wir von Herzen!

3 FRAGEN AN MICHAEL „CLASH“ GOTTSCHALK

Eine Schnapszahl zum Geburtstag – mit was wird am liebsten angestoßen? Natürlich mit unserem Saurem.

22 Jahre Climax, eine Legende im Stuttgarter Nachtleben! Was ist das Geheimnis hinter dem erfolgreichen Club-Leben? Ich hoffe Qualität, Ehrlichkeit und das immer wieder Hinterfragen, wo und was man besser machen kann. Glück und super tolle Mitarbeiter sind ganz sicher ein weiterer Faktor.

Der skurrilste Gast, an den du dich gerne zurück erinnerst? Der nur mit Jacke und Kappe uniformierte „Beamte“ auf einer Fetishparty.

Welche Anekdote erzählst du immer wieder gerne? Die „Verkehrsreglung“ durch den knapp bekleideten „Beamten“ mittels Polizeikelle auf der Fetishparty.

Climax in drei Worten? Steht im Wörterbuch.

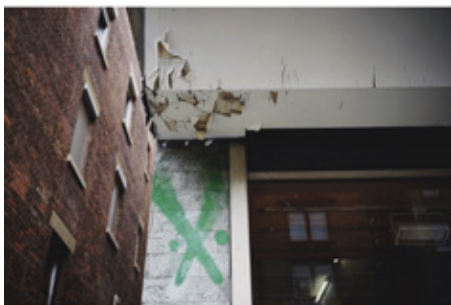
MADemoiselle YÉYÉ & POIS

Good news von den Ex-Fluxeranern: Die französische Mode-Boutique Mademoiselle YéYé hat in der Eberhardstraße 6 eröffnet und die portugiesischen Leckereien von Pois gibt es nun in der Rotebühlstraße 90 zu erwerben.

STADTBLICK

Mit ihren Bildern gibt Fotografin und Modedesignerin Florentine Pilvi Moehrle einen Einblick in ihren persönlichen Blick auf Stuttgart. Inspiriert sind ihre Arbeiten von urbanen Kulissen und unterschiedlichen Lichteinflüssen, die auch im Kessel den Bezug zur Natur finden.

[instagram.com/f_pilvi](https://www.instagram.com/f_pilvi)



Da gibt es diesen einen Moment im Jahr. Plötzlich schmeckt des Sonnenuntergangs beste Freundin, die treue Weißweinschorle, irgendwie nicht mehr ganz so gut wie sie es den gesamten Sommer über getan hatte. Als hätte irgendwer in meinen Geschmacksknospen einen Schalter auf Rot gestellt – es kommt das Verlangen auf nach einem schönen Primitivo oder vielleicht einem feinen Spätburgunder? Dazu noch ein bisschen Wolle gegen die Gänsehaut im T-Shirt und gerne zum gemütlichen Abend ganz viele Kerzen. Riecht ganz so, als wäre der Herbst in Stuttgart angekommen.

LUST
AUF
ROT



JAN ANDERSON

Freier Illustrator, Grafiker und Kunstpädagoge • reduziert Dinge gerne aufs Wesentliche • muss sich alles, was man ihm erzählt, bildlich vorstellen • hat einen kleinen Farbkleks auf jedem seiner Kleidungsstücke • liebt Picknicks im Grünen, auf dem Dach oder vor dem Kamin und am aller meisten seine Labrador-Dame Frida jan-anderson.de



GIN + TONIC FESTIVAL

30. NOVEMBER - 01. DEZEMBER 2018

IM WIZEMANN

www.ginafair.com

GENUSS-OFFENSIVE

Der Herbst punktet mit Gaumenfreuden:



JAZ HOTEL

Wolframstraße 41 • jaz-hotel.com

Über den Dächern Stuttgarts: das Mitte September im Cloud No. 7 eröffnete und einigen vielleicht bereits aus Amsterdam bekannte Designhotel-Konzept Jaz bietet nicht nur Platz zum Übernachten, sondern mit dem „Rhythms Bar & Kitchen“ auch eine neue Adresse in Stuttgarts Restaurantlandschaft. Auf der Speisekarte stehen neben schwäbischen Klassikern auch Hamburger und Dry Aged Beef, die Weinkarte glänzt mit ausgewählten Weinen aus der Region und jeden Sonntag steht ein reichhaltiges Buffet zum Brunch bereit. Und wie der Name schon vermuten lässt, geht es im Jaz musikalisch zu und so stehen nicht nur regelmäßig Künstler auf der Bühne, sondern auch die Kreationen von Barchef Marcus Wolff im „Wolfram Bar & Terrace“ (inklusive Blick über Stuttgart) sind von verschiedenen Songs inspiriert:

REZEPT: ALORS ON DANCE MARCUS WOLFF, BARCHEF

4 cl Courvoisier Cognac VSOP
1 cl Picon Amère
1 cl Giffard Framboise de Ronce
1 Dash Schokoladenbitter
1 Teelöffel roter Feigensenf

Alles auf Eis shaken. In eine gekühlte Cocktailschale abseilen. Auffüllen mit ca. 8 cl Kessler Chardonnay Hochgewächs. Deko: getrocknete Orangenscheibe.



SPEIS & TRANK

20. – 21.10.18 • 11 – 19 / 18 Uhr • Alte Kelter Fellbach
messe-speisundtrank.de

Die Messe für handverlesene Spezialitäten feiert Mitte Oktober in Fellbach Premiere. Von der innovativen Kleinmanufaktur bis zum etablierten Küchen-Maestro präsentieren hier über 90 Aussteller die aktuellen Trends der genussvollen Esskultur. Wie bereits von der Messe „Tisch & Tafel“ bekannt, haben die Macher auch für ihr jüngstes Konzept ein vielfältiges Rahmenprogramm samt Superfood-Workshop und Craft-Beer-Tasting auf die Beine gestellt. In einzigartigem Ambiente der Alten Kelter und in gewohnt entspannter Atmosphäre kommen sowohl Feinschmecker als auch Genuss-Entdecker auf ihren Geschmack und können sich zwei Tage lang dem Probieren und Genießen hingeben.



WIR VERLOSEN 5X2 TICKETS! STICHWORT: SPEIS & TRANK
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



WIR VERLOSEN EIN ABENDESSEN FÜR 2 PERS. INKL. WEINBEGLEITUNG! STICHWORT: RHYTHMS BAR & KITCHEN
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



CAFÉ GUSTAV

Schwabstraße 47 • cafegustav.de

Voulez-vous café avec moi? Im Stuttgarter Westen bietet das Café Gustav seit kurzem Frühstück, Lunch und Afterwork-Leckereien und dazu natürlich leckeren Kaffee. Mit Bohnen direkt vom Nachbar-Café Mokuska und healthy food, in Form von schmackhaften Bowls bis wärmenden Suppen ist für die kleine Pause zwischendurch an alles gedacht.

Foto: Café Gustav © Patrick Otto

RENDEZVOUS À LA GIN + TONIC: GIN A'FAIR

30.11. – 01.12.18 • Im Wizemann • ginafair.com

Nach dem Sommerausflug in die Reithalle öffnet nun bereits zum zweiten Mal das Wizemann-Areal seine Hallentüren und hereinspaziert kommt die Winter Garden Edition der GIN A' FAIR. Vom 30. November bis 01. Dezember liegt zwei Tage lang feinsten Wachholder-Duft in der Luft, vielseitiger Geschmack auf der Zunge und große Gin-Seligkeit in der Hand. Zu den internationalen Herstellern, wie Sipsmith, Tanqueray, dem japanischen Roku oder Rutte aus den Niederlanden, haben sich für die diesjährige Winterausgabe nicht nur allseits bekannte Namen, sondern auch viele neue und regionale Brennmeister angekündigt und gemeinsam die Ausstellungsfläche nochmals vergrößert. Das Angebot entlang der Pop-up-Bars des Gin+Tonic-Festivals reicht von klassischen Rezepten bis zu außergewöhnlichen Varianten und Neuinterpretationen des allseits beliebten Highballs. Gemeinsam mit dem Industrie-Ambiente des Wizemanns, den leckeren Kreationen vor und auf der Bühne, umfassender Beratung, entspannten Gesprächen und toller Tasting-Atmosphäre, wird es nicht nur der Jury schwer fallen, einen Favoriten zu küren. Bei diesem Rendezvous darf man sich auch gerne mal in die (Gin-)Affäre ziehen lassen!



WIR VERLOSEN JE 2 TICKETS FÜR FREITAG UND SAMSTAG! STICHWORT: GIN A'FAIR WINTER EDITION
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



Bären-Specials

IMMER MONTAG BIS DONNERSTAG:

17.30-19 UHR

**HAUSWEIN-KARAFFEN 2 FÜR 1
KÄSPÄTZLE 2,50 EUR**

AB 22 UHR

HIGHBALLS 2 FÜR 1 (6,50 EUR)

SCHWÄBISCHE TAPAS • GEMÜTLICH & LÄSSIG • PAULINEN STR. 45 • STUTTGART
MEHR AUF [f/GASTHAUSBAERENSTUTTART](https://www.facebook.com/gasthausbaerenstuttgart)



IT'S TIME FOR WINE

Der verdiente Feierabend lässt sich einfach am besten mit einem gediegenen Gläschen Vino genießen. Ob dieses am Ende mit einem facettenreichen Grauburgunder oder vollmundigen Merlot gefüllt ist, bleibt jedem Weinliebhaber selbst überlassen. In der Stuttgarter Innenstadt locken jedenfalls einige Spots mit vielfältiger Auswahl – und es lässt sich ganz gemütlich von Weinlokal zu Weinbar schlendern:

WALTHER WEINHAUS

Calwerstraße 58

fb.com/waltherweinhaus

Mit nationalen und internationalen Weinen bestens ausgestattet, hat die kleine, aber umso feinere Weinbar auch kleine Köstlichkeiten und kompetente Beratung im Angebot.

WEINHANDLUNG KREIS

Dorotheenstraße 2 • wein-kreis.de

In der Weinhandlung Kreis, direkt neben der Markthalle gelegen, gibt es erstklassige Weine für jedes Portemonnaie – und um einem die Wahl ein wenig zu erleichtern, kann man eine Auswahl der feinen Tröpfchen auch im Ausschank genießen.

WEINSTUBE FRÖHLICH

Leonhardstraße 5

weinstube-froehlich.de

Die Weinstube mit idyllischem Garten im Hinterhof bietet seinen Gästen neben einer tollen Weinauswahl auch eine schwäbische Küche, die sich mehr als sehen lassen kann.

WEIN MOMENT

Hauptstätter Straße 112

wein-moment.de

In der jungen Vinothek werden einem neben entspannter und kompetenter Beratung zum vielfältigen Weinsortiment auch immer wieder tolle Events geboten: von der Wein-Messe über verschiedene Tasting-Formate bis hin zum Speed Dating lassen sich Mona und Anna-Lisa immer wieder neue, spannende Konzepte einfallen, die einem das Thema Wein mehr als schmackhaft machen.

LATTERIA

Marienplatz • fb.com/Latteria

Mit dem Herbst naht leider auch das Ende der Eisdielen-Zeit. Am Marienplatz muss dennoch niemand verzagen, denn wenn die Gelateria zur Latteria wird, gibt's statt süßem Eis wieder hervorragenden Vino, leckeren Käse, eine top Zeitschriftenauswahl und entspannte Gespräche.

WEINSTUBE BASTA

Wagnerstraße 39 • basta-stuttgart.de

Im Bohnenviertel trifft gutbürgerliche Feinschmecker-Küche auf großartige Weine, feine Spirituosen, charmanten Service und gemütliches Ambiente – best Rostbraten in town!

GASTHAUS BÄREN

Paulinenstraße 45

fb.com/GasthausBaerenStuttgart

Neben schwäbischen Tapas (Käsespätzle wie bei Muttern!) und lokalem Bier glänzt das Gasthaus Bären mit einer tollen Auswahl an regionalen Weinen und verwöhnt seine Gäste mit viel Gemütlichkeit in geselliger Atmosphäre.

RHYTHMS BAR & KITCHEN

Wolframstraße 41 • jaz-hotel.com

Ganz im Zeichen der Regionalität bietet die Weinkarte in Restaurant und Bar ein hohes Maß an Qualität – und ein paar Stockwerke drüber gibt's obendrein noch einen tollen Blick über die Stadt.



SUPPORT YOUR LOCALS

besentermine.de

Nach getaner Arbeit in den Weinbergen steht der neue Jahrgang vor der Tür und die besenwirtschaften spriesen wieder aus den Stuttgarter Lagen. Zu regionaler Küche werden die neuesten Wein-Kreationen ausgeschrieben und spätestens nach dem zweiten Vierteile ist das bunt gemischte Publikum einer Meinung. Aus den unzähligen Besen-Destinationen haben wir hier eine kleine, aber feine Auswahl für euch getroffen:

BAUERLES GÄNSEBESEN

30.10. – 21.12.18 • S-Fellbach • bauerle-fellbach.de

Mit leckeren Gänsebraten-Variationen aus eigener Aufzucht und dem passenden Wein vom eigenen Weingut.

DR' EMIL

30.10. – 09.11.18 • S-Feuerbach • 70469r.de

Maultaschen, Schlachtplatte und hausgemachte Apfelkühle, dazu ein Gläschen vom hauseigenen 70469R und viel Gemütlichkeit – der Klassiker!

STADTBESEN

immer DI bis SA • Calwer Straße 43 • stadtbesen.com

Auch nach dem Umzug vom Rathaus in die Calwer Straße bietet die kleine Weinbar regionale Weine mitten in der Innenstadt.

BESEN66

04.10. – 20.12.18 • Neue Weinsteige 66 • besen66.de

Die Design-Variante des Klassikers, mit detailverliebtem Gewölbekeller und gehobener Küche.



WEIN VERLIEBT

20./21.10.18 • 12-19 Uhr

Neckar Forum Esslingen

vicampo.de/weinverliebt

Mit viel Liebe zum Wein: vom 20. bis 21. Oktober kommt die Wein-Probiermesse von VICAMPO nach Stuttgart und hat jede Menge Gaumenfreuden im Gepäck. Ob Weinliebhaber oder Entdecker, Connaisseur oder Genießer, zwischen den 30 alt-eingesessenen und jungen Winzertalenten mit über 200 Weinen ist im Neckar Forum Esslingen mit dem Eintritt neben Verkostung, Wasser und Brot vor allem für ein zufriedenes Genuss-Herz gesorgt.

SCHWABENQUELLEN

DIE WELLNESS WELTREISE

Jeden **1. SAMSTAG** im Monat:

KANTO CLUBBING

SAVE THE DATE

Das neue Event an den **Textiltagen**

06.10. Season Opening

03.11. IBIZA White Party

01.12. Mykonos Party

05.01. Fullmoon-Party

PARTY SPECIAL!

Infos: www.schwabenquellen.de



Jeden **2. SAMSTAG** im Monat:



Oktober 2018 – März 2019

Textil-frei!

Das exotische Chillout & Wellness Highlight

Infos: www.schwabenquellen.de



Im St-Centrum • Plieninger Straße 100 • 70567 Stuttgart-Möhringen



ALPIN-GENUSS MIT ZUGSPITZ- PANORAMA

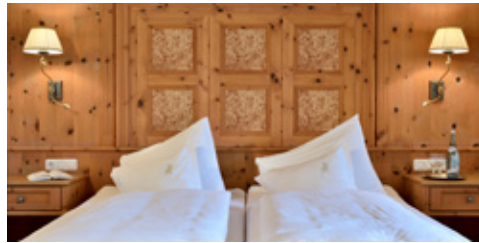
**DAS HOTEL POST IN DER
TIROLER ZUGSPITZ ARENA**

post-lermoos.at

Raus aus der Stuttgarter Kessellage und ab Richtung Alpenidylle. Nach nur zwei Stunden Fahrt wird es von Kilometer zu Kilometer bergiger und die vielen kleinen Fachwerkhäuser inmitten der grünen Wiesen runden das urige Bild ab. Nach dem Ortsschild „Lermoos“ heißt es zuerst einmal Fenster runter und tief einatmen, die frische Bergluft genießen und den ersten Blick auf die majestätische Zugspitze erhaschen.

Im Hotel Post angekommen, betritt man eine der 76 Suiten des Vier-Sterne-Superior Hotels oder seiner historischen Dependence, dem Postschlössl, und bekommt sofort die Gastgeberqualitäten der Familie Dengg zu spüren. In den großzügig gestalteten Räumen ist an alles gedacht worden, um sich vom ersten Moment an rundum wohl zu fühlen: hochwertiges Interieur im Alpin Chic, zahlreiche Details, die es zu entdecken gibt, vom Willkommensgruß bis zum Zirben-Kissen auf dem Nachttisch und auch das Fläschchen Prosecco steht bereits bereit, um auf die anstehenden Tage der Erholung anzustoßen.

Der Alltagsstress scheint jetzt schon passé, also schnell die kuscheligen Bademäntel geschnappt und los Richtung Post Alpin SPA. Auf über 3.000 Quadratmetern laden neben Innen- und Außenpool, Hot Whirlpool, verschiedenen Saunen und Dampfbädern auch zahlreiche Ruheräume samt Wasserbetten zum Relaxen ein. Absolutes Highlight ist das freistehende Zirben-Panorama-Saunahaus mit offenem Kamin, benachbarter Infrarotkabine und Solebecken – hier lässt sich das imposante Zugspitz-Massiv in einmaliger Atmosphäre genießen. Für die Stärkung zwischendurch stehen neben frischem Obst und leckeren Säften auch jederzeit



frisch gebackene Kuchen und Kaffeespezialitäten an der Vitalbar bereit – ein perfektes Rund-um-Wohlfühl-Programm.

Und auch sonst wird kulinarisch mit der alpinen Gourmetküche, geführt vom Hauben-prämierten Meisterkoch Thomas Strasser, groß aufgefahren. Morgens startet man mit einem großzügigen Frühstücksbuffet, das mit regionalen Spezialitäten von frisch gepressten Säften bis zum live zubereiteten Omelette wirklich keine Wünsche offen lässt. Tagsüber wird man mit frischen Suppen und Salaten verwöhnt, bevor die kulinarische Reise am Abend mit dem 6-Gänge-Menü ihre Krönung erhält. Die stets mit regionalen und saisonalen Produkten zubereiteten Gerichte sind eine wahre Gaumenfreude und Sommelier Almin Begic hält für jeden Gang den passenden Wein parat.

In der Tiroler Zugspitz Arena gelegen, bietet die Gegend rund um Lermoos ein facettenreiches Programm: Ob bei einer idyllischen Winterwanderung, einer romantischen Kutschfahrt oder mit Ski und Snowboard auf 213 Pistenkilometern – das vielseitige Aktivprogramm lässt sich direkt von der Hoteltüre aus starten und ein Ausflug auf die majestätische Zugspitze scheint beim ständigen Anblick als nahezu unumgänglich.

Fotos: © Hotel Post / Alpin Niederstrasser (Restaurant), Günter Standl (alle weiteren Fotos)

NATÜRLICH! 90 JAHRE SPEICK

14.09. – 21.10.18 • StadtPalais Stuttgart
stadtpalais-stuttgart.de

Das StadtPalais duftet! Zum 90-jährigen Jubiläum des Stuttgarter Naturkosmetik-Unternehmens bringt das Museum nicht nur die Entwicklung des früheren Feinseifenwerks zum Großunternehmen näher, sondern arbeitet mit alten Werbefilmen, Plakaten und Fotos die Geschichte der letzten Jahrzehnte auf. Nachdem man die verschiedenen Stationen des Produktionsprozesses kennengelernt hat, kann man die Ausstellung auch mit anderen Sinnen erkunden und beispielsweise an der Duftorgel tief einatmen und sich vom frischen Geruch der Seifenkreationen betören lassen.



KANTO CLUBBING & BUDDHABAD

jeden 1. und 2. Samstag im Monat • 19 – 23.30 Uhr •
SchwabenQuellen • schwabenquellen.de

SchwabenQuellen goes Clubbing! Alltagsentflieher und Spannungsfreunde finden auf den rund 7.000 Quadratmetern Sauna- und Wellnesslandschaft – von vielzähligen Länder- und Kulturkreise inspiriert – vor allem Ruhe und Erholung. Damit ist ab Oktober zumindest jeden ersten und zweiten Samstag im Monat Schluss: Beim KANTO CLUBBING halten House-Beats, Club-Feeling und bunte Cocktails Einzug in die Wellness-Welt. Mit Shisha Lounge und „Chillhouse-Music“ wird am 06. Oktober ganz entspannt in die Buddhabad-Season gestartet, bevor am darauffolgenden Samstag beim KANTO CLUBBING weiter aufgedreht wird. Und wer behauptet eigentlich, dass man tanzend und mit Drink in der Hand nicht auch bestens entspannen kann?!

EAT MORE SALAD



dean & david
fresh to eat



Calwerstrasse 60, 70173 Stuttgart, Tel.: +49(0)711 / 99 78 55 35
Fax: +49(0)711 / 99 78 55 36, E-mail: stuttgart@deananddavid.com

WWW.DEANANDDAVID.COM



KESSEL KUNST

In Sachen Kunst und Kultur ist in den nächsten Wochen einiges geboten:

ARCHITEKTURALARM

Für alle Architekturrenthusiasten bietet der Herbst eine ganze Reihe an Ein- und Ausblicken auf die nationale und internationale Szene. Zwischen Local Heroes und weltweit bekannten Architekten lässt sich ganz entspannt dem Leben und Arbeiten, den Komplikationen und Erfolgen der großen Baumeister lauschen:

IBA SCHOOL 2018

08. – 12.10.18 • „St. Maria als“, Tübinger Straße
fb.com/IBASchoolStuttgart

Junge Ideen und offener Wissensaustausch - als Vorlauf zur IBA 2027 wird in lockerer Atmosphäre und tollen Räumen Architektur gesponnen.

SCHWARZBROTREIHE

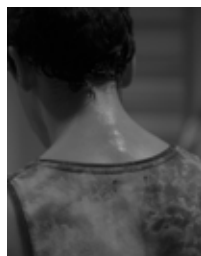
17.10. / 24.10. / 31.10.18 • Universität, Keplerstraße 17
fb.com/schwarzbrotreihe

Mit Stefan Behling und José María Sánchez García ziehen zwei europäische Architektur-Alles-Köner mit außergewöhnlichen Projekten in den Hörsaal ein.

NOVEMBERREIHE

17.10. / 24.10. / 31.10.18 • Universität, Keplerstraße 17
sto-stiftung.de

Des Architekten täglich Brot! Persönliche Eindrücke des Architekten-Alltags kommen im Oktober aus Beijing, Bregenz und Stuttgart. Fortsetzung folgt im Dezember!



VERNISSAGE & AUSSTELLUNG RADICI

13.10.18 – 19.01.19
 Galerie Kernweine
galerie-kernweine.com

Ab dem 13. Oktober zieren drei Monate lang

die Bilder des italienischen Fotografen und Filmmachers Fabrizio Albertini die Wände der Galerie Kernweine. Die Einzelausstellung „Radici“ erforscht die Beziehung der menschlichen Vorfahren zur Natur, zum Raum und zur Macht der Erinnerungen. Die ausdrucksstarken Bilder wurden allesamt im Cannobina-Tal, einem verlassenen Gebiet in der Nähe des Lago Maggiore, aufgenommen. Zur Vernissage laden neben feinen Drinks und spannenden Gesprächen auch Eda Dalboy und weitere Musiker zum Verweilen ein.

Noch bis 10. Oktober ist außerdem die Ausstellung Evertime von Martin Grothmaak zu bestaunen. Die sphärischen Werke seiner fotografische Arbeit „Stardust“ fangen den Betrachter sofort ein und laden ihn ein auf ein Spiel zwischen Sehnsucht, Wunsch und der eigenen Seele.

RAUMWELTEN 2018

14. – 16.11.18 • Ludwigsburg • raum-welten.com

Getreu dem Motto „Von Sinnen“ widmet sich die Plattform für Szenografie, Architektur und Medien auch dieses Jahr von 14. bis 16. November dem spannenden Mix aus Sound, Licht, Haptik, Geruch und Bewegtbild. Neben Vorträgen, Diskussionen und Präsentationen ist vor allem der „Lichtwolke“ Pavillon, der in Zusammenarbeit mit Studenten der Hochschule für Technik und der AKB entwickelt wurde einen Besuch wert.



IMOGEN STIDWORTHY

27.10.18 – 13.01.19 • Württembergischer Kunstverein
wkv-stuttgart.de

„Dialogues with People“: vom 27. Oktober bis 13. Januar präsentiert der Württembergische Kunstverein die Arbeiten der britischen Video- und Filmkünstlerin Imogen Stidworthy. Zehn Werke aus 20 Jahren, nicht einzeln, sondern als Choreographie erlebbar, in denen sich die Künstlerin mit dem Verlust und dem Unvermögen der Sprache auseinandersetzt. Wenn Worte nicht mehr ausreichen, entstehen neue Formen der Kommunikation – zwischen Ausstellung, Theater, Konzert und Kino inszeniert.

SOFTPOWERPUBLIC
 SOFTPOWERPLATFORM
 SOFTPOWERPEOPLE
 SOFTPOWERPARTICIPATION
 SOFTPOWERPLACE
 SOFTPOWERPASSION
 SOFTPOWERPOTENTIAL
 SOFTPOWERPERSPECTIVE
 SOFTPOWERPARTY

SOFT POWER PALACE

Open Stage: 29.10. – 07.11.18 • ab 19 Uhr
 Festival: 08. – 11.11.18 • Kunstgebäude Stuttgart
softpowerpalace.de

Europäischer Kulturaustausch im Kunstgebäude: mit SOFT POWER PALACE werden die Räumlichkeiten am Schlossplatz in Open-Stage-Spaces verwandelt. Mit Workshops und Diskussionen sollen neue Ideen zwischen jungen europäischen Künstlern, lokalen Initiativen und den Bewohnern der Stadt angeregt und die Relevanz einer unabhängigen Kunstszene aufgezeigt werden. Beim anschließenden „Festival about independent art spaces in Europe“ wird vom 08. bis 11. November noch einmal eine Schippe drauf gelegt und das ganze Wochenende lang die Neugier aller Besucher und Beteiligten geweckt und Kulturaustausch gelebt.

Foto: Imogen © Courtesy the Imogen Stidworthy and Matt's Gallery, London.

Nicht
 verschwitzen!

Lange Sauna- Nächte

Immer samstags
 21:30 Uhr bis 1:00 Uhr

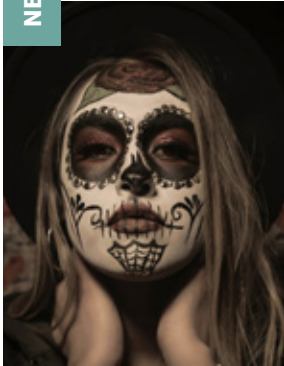
27.10.2018
 24.11.2018
 29.12.2018
 26.01.2019
 23.02.2019
 30.03.2019

Frisches Obst nach jedem Aufguss. Sekt/Orangensaft um Mitternacht. Schwimmen? Klar, textilfrei! (Mini Aufpreis 2,50 €) Herzlich willkommen!

HALLENBAD
 HESLACH

Mörikestraße 62, 70199 Stuttgart
 Telefon 0711 216-66300

stuttgart.de/baeder



DIA DE LOS MUERTOS

31.10.18 • Wagenhallen
wagenhallen.de

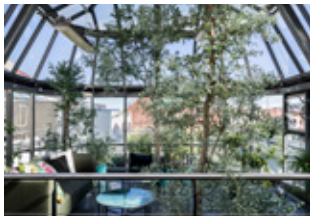
Das mexikanische Fest zu Ehren der Toten geht in den frisch sanierten Wagenhallen in eine neue Runde: mit beeindruckenden Kostümen, den traditionellen Totenkopf-Bemalungen, aufwändig gestalteten Pappmaché-Figuren, einem Kunsthandwerksmarkt, Burlesque-Kunst, traditionellen Lucha-Libre-Kämpfen und Live-Musik der „Los Skeleteros“ hält reichlich mexikanisches Flair Einzug in die Stuttgarter Hallen. Kulinarisch geht es ebenfalls mexikanisch zu: Totenköpfe aus Zuckerguss und Marzipan, selbstgemachte Tacos, Mezcal, Tequila und reichlich Cerveza dürfen da natürlich nicht fehlen!



OUTOFFICE

Am Fruchtkasten 3 • outoffice.place

„meet.create.play“ – seit September ist nach München, Frankfurt und Hamburg auch in Stuttgart neuer Platz für kreative Meetings, Workshops und Events über den Dächern der Stadt! Mit dem 360 qm Loft und der anschließenden 200 qm umfassenden Dachterrasse mitten in der Innenstadt haben die OutOfOffice-Gründer Chiara Oliva und Georg Sauter nicht nur ein vergessenes Architektur-Highlight neu belebt, sondern in den hellen, lichtdurchfluteten Räumen mit frischem Design und individuellen Konzepten ein neues Kreativ-Eldorado geschaffen.



STUTTGART-NACHT

20.10.18 • 19 – 0 Uhr
div. Locations • stuttgartnacht.de

Vorhang auf für die Stuttgartnacht! In mehr als 60 Locations, Kulturorten, Kinos, Off-Spaces und Clubs wird am 20. Oktober mit Musik, Tanz, Theater, Ausstellungen und

nächtlichen Stadtführungen von 19 bis 0 Uhr die Stadt erkundet, neu entdeckt und mit bester Unterhaltung gefüllt. Wer anschließend noch motiviert ist, kann es sich unter anderem im Freund & Kupferstecher, dem Keller Klub oder in der Romantica gut gehen lassen.



WIR VERLOSEN 2X2 TICKETS! STICHWORT: STUTTGARTNACHT
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3

LOWLAND

25. – 27.10.18 • ab 20 Uhr • Theater Rampe • theaterrampe.de

Ein imaginärer Ort der freien Gedanken: Vom 25. bis 27. Oktober präsentieren Anne Pflug, Christiana Teufel und Damaris Wurster in einer Gruppenausstellung im Theater Rampe den 3. Zyklus des interdisziplinären Formats und das dabei entstandene LOWLAND Magazin #3.

JUNGE NACHT

10.11.18 • Staatsgalerie • freunde-der-staatsgalerie.de

Auf ein Neues: mit Drink in der Hand durchs Museum tanzen, die Sammlung der Galerie bestaunen und bis in die Morgenstunden tanzen! Am 10. November laden die Jungen Freunde Staatsgalerie erneut zum nächtlichen Stelldichein in die Staatsgalerie und haben auch dieses Mal das Paul & George hinter der Bar und mit Tornado Wallace, Igor Tipura und St. Malo auch beste Besetzung an den Plattentellern. Arty Party!

Foto: Stuttgartnacht © PV Projekt Verlag, Junge Nacht © Patrick Junker

BERND HEIER: BOS COIFFEUR & BARBER

MIT CHARME UND GESCHICK
ZUM BESTEN BARBER SHOP
BADEN-WÜRTTEMBERGS



Als Bernd Heier vor rund zwei Jahren über den Löwen-Markt in Stuttgart Weilimdorf schlederte und sich in Gedanken seinen eigenen Frisörsalon ausmalte, ahnte er nicht im geringsten, dass dieser Traum, nicht allzu lange Zeit später, Wirklichkeit würde. Doch wie es der sympathische Frisörmeister formulieren würde: „Erstens kommt es anders, und zweitens als man denkt“. Diese Einstellung zeugt sich auch als roter Faden durch seine Biografie: er war als freier Künstler tätig und kochte bereits mit Steffen Henssler und Frank Rosin im Fernsehen. Man muss die Chancen eben am Schopfe packen, wenn sie sich ergeben. Denn ein gesunder Mut zählt sich meistens aus und so wurde Bos Barber 2018 vom Playboy zum besten Barber Shop Süddeutschlands gekürt.

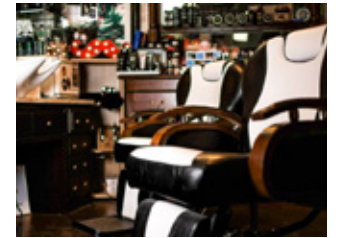
Doch Bernd Heiers Herz schlägt fürs Frisieren und dazu zählt für ihn einiges mehr, als nur waschen, schneiden, föhnen. Dass er sein Handwerk bestens beherrscht, gilt für den Meister selbst, genauso wie für sein Team. Bei Bos Coiffeur

& Barber sollen die Gäste aber vor allem eins: sich wohlfühlen.

Und dafür bietet der stilvoll eingerichtete Salon im Herzen Weilimdorfs beste Voraussetzungen. Viele Kunden kommen direkt aus der Arbeit und wollen mehr als mit einem perfekt frisierten Bart in den Feierabend starten. Sie wollen entspannen – und dazu gehört neben einer erstklassigen Haar- und Bartpflege eben auch mal ein gediegenes Glas Whiskey.

Aber man braucht nicht zwangsläufig einen Bart, um bei Bernd Heier voll auf seine Kosten zu kommen. Zum Angebot zählen neben der Rasur samt wohlthuender Kompressen und Pflegebalsam auch verschiedene Kosmetikbehandlungen sowie ein eigens für die Damenwelt kreierter Bereich.

Rundum ein erstklassiger Coiffeur- und Barbershop mit Wohnzimmer-Atmosphäre, der nicht umsonst bereits weit über die Stadtgrenzen hinaus für Furore sorgt.



3 FRAGEN AN BERND HEIER

Welches Pflegeutensil darf deiner Meinung nach bei keinem Bartträger fehlen?

Eindeutig das Bart-Öl mit einem Bart-Kamm oder einer Bart-Bürste.

Worauf legst du bei deiner eigenen Bartpflege am meisten Wert?
Auf ein gutes Bart-Shampoo.

Was empfehlst du für den ersten Besuch bei dir?

Komme alleine, ohne „Frau, Kind und Kegel“, damit du auch richtig entspannen kannst.

BOS COIFFEUR & BOS BARBER
LÖWEN-MARKT 8 / S-WEILIMDORF
DI-FR 10-19 UHR
SA 10-15 UHR
T. 0711 88896850
BERNDHEIER.DE

VORHANG AUF!

Ob Leinwand oder Bühne,
im Herbst gibt es einiges
zu sehen:



re.flect präsentiert

RE.FLECT AT THE MOVIES – RETRO EDITION THE BIG LEBOWSKI

15.11.18 • Innenstadtkinos

Der respektlose Kulthit der Coen-Brüder von 1998, der bereits kurz nach dem Release zum Kultfilm avancierte, steckt voller Skurrilität und glänzt durch das hervorragend aufgelegte Darstellereensemble um Jeff Bridges, John Goodman, Steve Buscemi und Julianne Moore. Begleite noch mal den „Dude“ und seine Bowlingkumpel auf ihrem Abenteuer, das mit Kidnapping, einer Verwechslung und unvergesslichen Charakteren aufwartet. Und vergiss nicht: Den „Dude“ kriegt keiner klein!



WIR VERLOSEN 2X2 TICKETS! STICHWORT: DER DUDE
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



MANÈGE RUSTIQUE BURLESQUE SHOW

24.11.18 • 19 Uhr • Keller Klub
manege-rustique-burlesque-show.com

Am 24. November öffnet sich nach vier Jahren zum letzten Mal der Vorhang zur Manège Rustique. Für die letzte Runde „Unsinn, Schnaps und viel nackte Haut“ haben sich Sad Simon, Fräulein Flauschig und Celeste de Moriae noch einmal die Crème de la Crème an Burlesque-Künstlern geladen und zaubern zum Finale ihrer Burlesque Show-Ära ein Programm auf die Bühne, das dem Publikum noch einmal rundum den Kopf verdreht.



WIR VERLOSEN 2X2 TICKETS! STICHWORT: MANÈGE RUSTIQUE
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



EUROPEAN OUTDOOR FILM TOUR

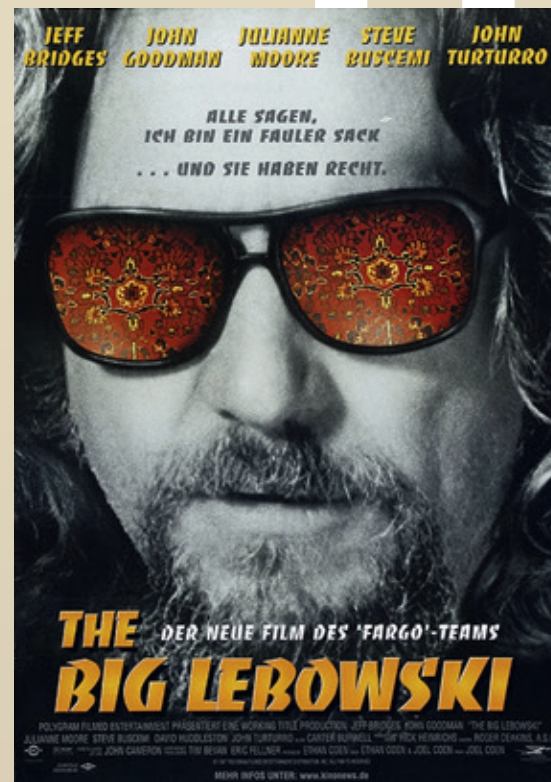
24. / 25.11.18 • Liederhalle
eoft.eu/de

Für sportlichen Nervenkitzel, spannende Geschichten, unglaubliche Bilder und faszinierende Natur bekannt, startet die European Outdoor Film Tour im Herbst in die neue Saison! Am 24. und 25. November machen die Outdoor-Spezialisten in der Liederhalle Halt und präsentieren in 120 Minuten acht ihrer einzigartigen Streifen.

ITALO DISCO LEGACY

15.10.18 • 21 Uhr
Theater Rampe
theaterrampe.de

Ein absolutes Muss für alle Italo-Fans, Disco-Dancer und Sound-Liebhaber: Am 15. Oktober zeigen Andreas Vogel und Michael Piltz in ihrer Montagereihe die 2018 in Italien und Deutschland produzierte Dokumentation „Italo Disco Legacy“ – rettet garantiert jeden Montag!



MI, 14.11.18
CINEMA

🕒 EINLASS AB 20 UHR
🕒 FILMBEGINN 21 UHR

Der Dude, der Bademantel, die Bowlingkumpel und natürlich „White Russians“: Bei unserer ersten Retro Movie Night zeigen wir den Kultfilm-Klassiker aus dem Jahr 1998 zu seinem 20-jährigen Jubiläum! Mit dem Dude (gespielt von Jeff Bridges) haben die Coen-Brüder eine Ikone der Popkultur geschaffen. Wer ihn noch mal über die große Leinwand schlurfen sehen will: Das ist Dein Date mit dem Dude!

WIR DANKEN UNSEREN PARTNERN:

ramsaier
raumdesign

STADTWERKE
STUTTGART



konigherz
polsterer und scottiere



URBAN PROPAGANDA
COMMUNICATIONS GMBH

el Pistolero
STUDIOS

urbanstaff

WORTWECHSEL: ERIC BERGMANN – PHILIPP BERG



Gastrogeflüster par excellence: Zum Wortwechsel wurden uns im Jigger & Spoon ausnahmsweise mal Weißwurst und Bier aufgetischt – uns hat's gefallen und das obligatorische Glas Champagner hat dabei selbstverständlich auch nicht gefehlt. Zu Tisch waren mit Eric Bergmann, einem der Betreiber des Jigger & Spoon, und Sommelier Philipp Berg zwei wichtige Akteure der Stuttgarter Gastro-Szene, um die neuesten Geschehnisse im Kessel zu reflektieren.

Philipp Berg: Momentan ist ja Wasenzeit. Da verstehe ich immer dieses Ding nicht, dass Leute mit Wein- oder Vodkaflasche in der Hand vor den Läden rumstehen und sich dann wundern, wenn sie nicht in die Bar oder den Club reinkommen.

Eric Bergmann: Gebe ich dir Recht, aber es hält sich hier bei uns echt in Grenzen.

P: Ihr seid ja auch so gelegen, dass man den Laden kennen muss und so kannst du dir recht sicher sein, dass nur Stammgäste in Tracht zu euch kommen.

E: Stimmt, das ist ähnlich, wie an Halloween. Wir haben ganz klar gesagt: Verkleidung - nein. Und dann musst du es halt auch wirklich durchziehen. Da kann man dann keine Ausnahme machen, auch nicht bei Stammgästen.

P: Es ist eh besser wenn die Leute, die sich gern an Halloween verkleiden, auf die dafür vorgesehenen Partys gehen. Sonst kommen wieder die typischen Fragen, wie „Warum kostet der Wein jetzt so und so viel?“

Naja, weil eben die Flasche so teuer ist. Aber nochmal zum Wasen: was ich dieses Jahr tatsächlich ganz gut finde, ist, dass sich da einiges hinsichtlich Wein und Champagner tut.

E: Ist das so? Na gut, stimmt, bei Champagner habe ich das ja beim Frühlingsfest selbst festgestellt. Zwar nicht die Marken, die ... Wobei doch, in einem Festzelt gab es einen Champagne Ruinart Blanc de Blancs für einen wirklich angemessenen Preis.

P: Ich finde es auch einfach gut, wenn man als Gastronom bei einem Wein oder Champagner einfach auf den Einkaufspreis die immer gleichen Lagerkosten drauf schlägt. Die Zeiten, in denen man eine Flasche für 600 Euro verkauft hat, sind vorbei.

E: Das ist genau der Grund, warum das Glas Champagner bei uns nur zehn Euro kostet oder die Flasche Perrier-Jouët 69. Und zwar, weil wir Bock darauf haben, dass die Leute hier her kommen und sagen können:



„Heute trinke ich mal ein Glas Champagner“. Zehn Euro tun niemandem wirklich weh. Auch unsere Weinkalkulation ist super fair und was habe ich davon, wenn ich hier großartige Flaschen habe, die ich aber einfach nicht verkaufe.

P: Ja und eure Weinkarte ist geil, die macht auf jeden Fall Spaß! Bei mir ist einfach der Punkt, dass ich nicht auf Cocktails stehe. So ein kleines Glas mit nur einem Schluck drin ... Ich kaufe lieber eine Flasche Wein und freue mich an der schönen Auswahl. Aber in vielen Bars ist es leider so, dass es einen Weißen und einen Roten gibt und wenn er dir nicht schmeckt, hast du Pech gehabt. Aber ich mein, klar, wenn man sich auf andere Drinks spezialisiert hat, ist das ja auch okay.

E: Schade ist nur, wenn der Gast dann von oben herab behandelt wird. Nur, weil sich die Leute in manchen Bars einbilden, dass sie die großen Connaissseure sind. Ich glaube jeder professionelle Barkeeper geht mal durch die Phase, in der er dem Gast aufdrängen will, was er für richtig hält und was gerade en vogue ist. Aber wir sind ja eigentlich ein Nischenmarkt und müssen uns eben eingestehen, dass die große Masse darauf oftmals keinen Wert legt. Früher habe ich mich



auch darüber aufgeregt, wenn jemand einen Aperol Spritz bestellt hat. Heute freue ich mich – einfacher als damit, kann man kein Geld verdienen (*lacht*). Und wenn jemand heute einen Hennessy X.O. mit Cola bestellt, frage ich nur: „Noch eine Eiskugel dazu?“

P: Es ist grundsätzlich einfach wichtig, glaubwürdig zu bleiben. Es kommen oft genug Vertreter zu mir und machen mir unmoralische Angebote. Da muss man sich echt treu bleiben. Bei der Eröffnung vom Rocker damals, habe ich auch gesagt, „Nehmt doch mal

Wein!“. Auf die Aussage, Wein laufe doch nicht im Club, meinte ich nur: „Doch schon – wenn man ihn hat.“ Spaßeshalber hat er dann von jedem zwei Kisten bestellt. Noch am gleichen Abend habe ich einen Anruf von einem Freund bekommen: „Sag mal, was stimmt mit dir eigentlich nicht? Ich bin hier mit acht Mädels im Club und die saufen alle Wein ...“

E: Ja, aber ich sag halt, wenn's Wein gibt im Club, dann wird er getrunken, aber wenn's was anderes gibt, trinken die halt auch was anderes. Bei anderen Sachen ist die Marge auf jeden Fall größer.

P: Ja, nur bei Wein ist die Arbeit halt sehr gering. Flasche auf und fertig.

E: Wir machen bei uns eben eine Gradwanderung. High-quality, aber trotzdem für die breite Menge zugänglich. Wir haben uns da auch vom Service her einen Standard gesetzt und möchten einfach das



Bestmögliche bieten. Darunter geht's halt einfach nicht. Und trotzdem kann hier jedermann rein kommen und einen Daiquiri für neun Euro trinken. Vielleicht nicht unbedingt einen Vodka Bull für 19 Euro (*lacht*), aber ansonsten kann man sich das schon leisten. Über 200 Stück haben wir davon schon verkauft und man bekommt auch echt etwas für sein Geld. Der Drink wird auf einem eigens dafür hergestellten Goldtablett serviert, eingraviert ist: „Red Bull und Vodka – läuft bei dir.“ Wir machen die Gäste allerdings darauf aufmerksam, wenn sie Vodka Bull bestellen. Es gibt dann auf die 19 Euro immer folgende zwei Reaktionen: Entweder „Waaas? woanders kostet der aber nur sechs.“ oder „Ja und? Seh ich aus, als hätte ich kein Geld oder was?“

**VIELEN DANK AN UNSEREN FOTOGRAFEN
JAKOB MARWEIN!**

[INSTAGRAM.COM/JAKOB_MRWN](https://www.instagram.com/jakob_mrwn)

JIGGER & SPOON
GYMNASIUMSTRASSE 33 • [JIGGERANDSPOON.DE](https://www.jiggerandspoon.de)

SOMMELIER BERG • [SOMMELIER-BERG.DE](https://www.sommelier-berg.de)

STREIFZUG: PAULINENSTRASSE

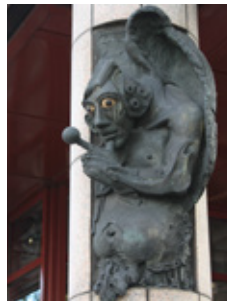
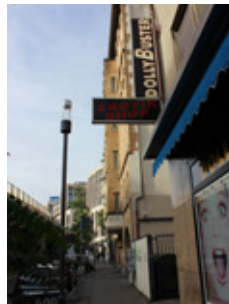
Bei unserem „Streifzug“ entdecken wir für euch neben den bekannten, auch die auf den ersten Blick versteckten Hausnummern Stuttgarts schönster Straßen.



Die meisten sind tatsächlich gerne hier. Manche brauchen dafür ein bisschen, aber wer die ersten Startwehwehchen übersteht, kann sich meist in hoher Zufriedenheit wälzen. Eben „eine Liebe auf den zweiten Blick“. Umso besser, wenn's dann immer noch schön ist. Eben andersrum, als bei der einen oder anderen Abendbekanntschaft. Man muss eben erstmal durch. Durch den Hauptbahnhof, das Bauzaunlabyrinth und all das Autochaos. Aber das ist dann vielleicht auch wieder ein bisschen der Mentalität geschuldet. Hier bleiben die, die gerne etwas schaffen – die gestalten, machen und ausprobieren. Halbhöhenlage geht später ja immernoch. Eine Straße, die das so gut verkörpert, wie kaum eine andere – ihre Verwandlung ist selbst auf Google Maps noch nicht angekommen – ist die Paulinenstraße.



Als Bewohner dieser wundervollen Stadt – ob hier geboren und „nei g'schmeckt“ – muss man sich ja gegenüber anderen Landeshauptstädtern immer mal wieder rechtfertigen, warum man das eigentlich tut. „Warum denn ausgerechnet Stuttgart?“, mit all dem Stau und dem Feinstaub und dem vielen: „nichts-los-außer-Geld“ – ausgelutschte Kehrwochensprüche mal beiseite gelassen. Und dann stellt man sich tatsächlich ab und zu die Frage: „Ja warum denn eigentlich?“



Zwischen Waschsalon, Erotikmarkt und Eckkiosk haben sich nicht nur die Autos unter der Brücke bewegt, sondern auch die Hausbespieler: Mit leckeren Drinks, Käsekeationen und Antipasti sorgt die Mozzarella Bar seit über einem Jahr sowohl für Erfrischung zwischen den Tischtennis-Matches auf dem neuen Österreichischen Platz als auch für bestes Abendprogramm samt Dolce-Vita-Feeling. Mit ein bisschen mehr Vorlauf, genauer gesagt seit 2006 kredenzt die Minibar am Eck eine gehörige Portion an Gin-Variationen, kleine Snacks und angenehme Kneipen-Atmosphäre.



Für mehr (überdachte!) Fläche im Freien samt abwechslungsreichem Programm von Open-Air-Kino bis Vesper-Abend und geselligem Beisammensein steht seit diesem Jahr endlich der Stadtlücken e.V. parat, hat den Platz unter der Paulinenbrücke mit neuem Konzept wiederbelebt und aus dem früheren Unort eine urbane Oase geschnitten. Und weil es sich da auch ganz entspannt mit Falafel verweilen lässt, ist die ausgezeichnete irakische und persische Kost vom Bagdad 2 gegenüber wärmstens zu empfehlen.



Einige Treppenstufen höher wartet das Gasthaus Bären im ehemaligen Zwölfzehn mit leckeren schwäbischen Tapas und – dem Sneaker-Eldorado SUPPA sei Dank – kann man hier hin und wieder auch mit einem guten Glas Wein in der Hand die campierenden Sneakeristas gegenüber beobachten. Wer's eher fruchtig mag, schaut zur Cocktail-Hour einfach eine Tür weiter ins Havanna. Steigt daraufhin die Shopping-Laune, ist man im bereits erwähnten Sneaker-Store von Froggy ebenfalls bestens aufgehoben und für die große Tour, steht ein paar Meter weiter vorne ja auch das Gerber bereit.

Für weitere fabelhafte Geschichten und spontane Treffen an gemütlichen Tagen und wilden Nächten schnappt ihr euch am besten eure liebsten Komplizen und lasst euch einfach treiben – denn an der Paulinenstraße läuft Stuttgarter Kirschen essen wirklich hervorragend!



GRATIS!

Zweins 2-in-1-Ladekabel sichern!



Du hast die Wahl: Print oder digital.

Jetzt die Stuttgarter Nachrichten zum günstigen Studententarif als Digital- oder Printausgabe lesen.

- Print 27,40 € (statt 41,40 €)
- Digital 18,50 € (statt 24,50 €)
- Gratis Zweins 2-in-1-Ladekabel

Jetzt Allgemeinbildung zum Vorteilspreis sichern:
www.stn.de/study

* Dieses Angebot gilt nur in Verbindung mit einer gültigen Immatrikulationsbescheinigung.



Alles drin, näher dran

**STUTTGARTER
NACHRICHTEN**

Der glückliche Zufall hat uns dieses Mal Jan Oberlaender beschert, der vor seinem Gig in der Romy S. bei uns zur freundlichen Taschenkontrolle angetreten ist. Der Rostocker kann Releases auf Heinz Music bis Katermukke – die neben dem sympathischen Nordlicht auch Schlepp Geist oder Dirty Doering zu ihren Sternchen zählen – sein eigen nennen. Nachdem er den Sommer über auf renommierten Festivals wie Garbicz, Fusion oder Klangtherapie gewütet hat, zeigt er uns im ME IN MY BAG, was er auf seiner Reise durch den Süden so mit sichumher trägt.



„Ganz wichtig, wenn man bis morgens unterwegs ist! Am nächsten Tag muss man sich ein bisschen abschotten. Dabei gehts gar nicht nur um die Sonne, sondern man möchte einfach nicht gesehen werden – das ist mit dieser großen Brille sehr gut möglich.“

„Das hab ich dabei, damit ich meinen Dampfer reparieren kann, falls er kaputt geht.“

„Das ist neu: eine kleine Taschenlampe von einer komischen Bank namens Sparkasse. Die habe ich letzte Woche geschenkt bekommen, ist aber sehr praktisch und sehr hell.“

„Da mach ich immer meinen Dampfer rein, vor allem im Flugzeug. Die laufen ganz gerne aus und dann riecht die Tasche immer so

„Ich rauche seit fast zwei Jahren nur noch das. Da ist zwar noch Nikotin drin, aber das ist trotzdem tausendmal besser als alles andere.“

**„Ganz viele: für Dampf-
fer und iPhone.“**

„Auf Reisen ist es natürlich besonders wichtig ein Buch dabei zu haben. Im Moment lese ich Sergej Lukjanenko, der zweite Teil der Sternenspiel-Trilogie. Sehr gut, sehr unterhaltsam, kann man sich schön die Zeit mit vertreiben – die man ja leider viel beziehungsweise braucht, um irgendwohin zu kommen.“

„Wird ja wieder kalt jetzt im Herbst.“

„Ich höre unterwegs ganz viel Musik, gerade die, die ich mir neu gekauft habe. Dazu brauche ich aber nicht unbedingt den dicken DJ-Kopfhörer und nehme diesen kleinen hier, der ist praktisch und hört sich trotz der Größe gut an.“

„Aspirin ist wichtig für den nächsten Tag. Zumindest manchmal, wenn es einem nicht so gut geht. Die sind Koffeintabletten auch fast leer ... Da brauche ich bald eine neue Packung, die neue ziemlich schnell alle.“



re.flect 0518 | 25

7 FRAGEN – 8 ANTWORTEN

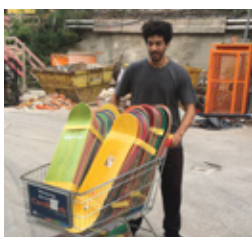
Was sagen eigentlich die Stuttgarter über ihre Stadt? Hier lassen wir das eine oder andere bekannte Gesicht einfach mal selbst zu Wort kommen:



„ANNI“ ANN-SOPHIE CLAUS
THE FEMALE COMPANY



ANDREJA MAROS
KOTTAN



PHIL ANDERSON
STUTTPARK

Seit wann lebst du in Stuttgart?

Oktober 2012. Nicht ganz freiwillig, aber mittlerweile glücklich.

Seit 25 Jahren.

Hier geboren, ned „nei g'schmeckt“

Samstag 20 Uhr – wo trifft man dich?

Im Büro oder bereits auf'm Weg ins Süßholz.

Mit großer Wahrscheinlichkeit in meinem Laden.

Stuttgart hat viele schöne Orte.

Welcher Ort in Stuttgart wird deiner Meinung nach unterschätzt?

Das Bohnenviertel rund ums Café DA.

Ich finde nicht, dass ein Ort in Stuttgart unterschätzt wird. Wir wissen denk ich alle, was wir an Stuttgart haben ...

Die Radstrecke in der Tübinger Straße.

Stuttgart in einem Filmtitel / Song?

Stadt der Engel. Scherz ... Eher „Cars“.

Esperanto von Freundeskreis

Das Leben ist Stuttgart.

Wovon braucht Stuttgart mehr?

Start-ups, Studenten, Szene ...

Mehr VfB-Siege.

Begehbare Wasserspots.

Wovon weniger?

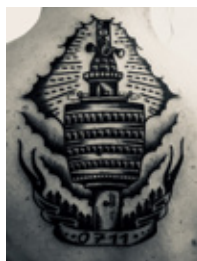
... und weniger Schickimicki.

Definitiv Baustellen.

Zur Seite mit BILLIGBÄCKER-KETTEN und Baustellen.

Wie würde dein Stadtwappen aussehen?

Irgendwas mit vielen Weinreben drinnen.



„Es ist eben, wie es ist!“



„Wohin die Reise auch geht, Laugenbrötchen bleibt Laugenbrötchen – da macht uns keiner was nach.“

...

„Nicht Kleider machen Leute – Leute machen Städte.“

Stuttgart Electronic Music Festival

Sa 08.12.2018
Messe Stuttgart

SEMF



TICKETS JETZT AUF WWW.SEMF.NET

LINEUP A-Z

Charlotte de Witte / Chris Liebing / Joseph Capriati / Len Faki
Maceo Plex / Matador ^{live} / Paco Osuna / Pan-Pot / Sven Väth

AKA AKA / Butch / Dirty Doering b2b Niconé / Extrawelt ^{live} / Felix Kröcher / Karotte
Klaudia Gawlas / Lexy & K-Paul ^{live} / Marius Lehnert / Pappenheimer
SHDW & Obscure Shape / Township Rebellion

KOMME-WAS-WOLLE STAGE A-Z

Clash b2b Clochard / Daniele Di Martino / Dario / David Jackson / Desterronics Stuttgart Orchestra ^{live}
Julian Maier-Hauff ^{live} / Julian Wassermann / kriZe b2b Robin Seitter / RAM / Revision ^{live}

LIGHT PERFORMANCE BY DUNDU

Audi
Zentrum Stuttgart



MOTIV
FITNESS | WELLNESS | FREIZEIT

IM STUTTGART

21. OKTOBER 10-18 UHR
TAG DER OFFENEN TÜR
IM FITNESSSTUDIO MOTIV IN S-BOTNANG
AM AKTIONSTAG: 150 € STARTPREIS*
X



AUS
PLATTER
FLUNDER



WIRD
TOLLER
HECHT!

WAS BIST DU DIR WERT?
ZAHLE 2 MONATE WAS DU WILLST:

DU BESTIMMST DEN PREIS!*

* Das Angebot ist gültig für Erstbesucher über 18 Jahre am 21.10.2018. Angebotsdetails: Mindestlaufzeit der Mitgliedschaft sind 12 Monate. Dieses Angebot kann nicht mit anderen Aktionen kombiniert werden.

KID SIMIUS



Foto © Chris Schwarz

Irgendwo zwischen Gigs in Mexiko und Kolumbien haben wir ihn erwischt, José Antonio García Soler, der als Musiker auf den Namen Kid Simius hört. In Granada aufgewachsen, zog es den Spanier bereits vor zehn Jahren Richtung Hauptstadt. In Berlin angekommen, wurde er festes Bandmitglied von Marteria, produzierte einen Underground-Hit nach dem anderen und tourte ganz nebenbei um den halben Globus. Vielleicht sind seine zahlreichen Reisen der Grund, warum José von bestehenden Genre Grenzen redlich unbeeindruckt bleibt. Und so findet sich auch auf seinem neuen Album „Planet of the Simius“ ein bunter Mix aus psychedelischem Disco und elektronischen Pop, der sich auch mal an der Rap- und Folklore-Kiste bedient. Am 8. Dezember ist der energiegeladene Live-Act erneut im Freund & Kupferstecher zu Gast – unbedingt hingehen!

Für das neue Album hast du mit Künstlern aus aller Welt zusammengearbeitet – wie kam es dazu?

Da gibt es viele verschiedene Konstellationen und Möglichkeiten. Natürlich ist Berlin eine sehr internationale Stadt, in der man verschiedenste Menschen von überall auf der Welt kennenlernen kann. Es gibt auch viele Verbindungen zu Leuten, die ich auf Reisen kennen gelernt habe. Zum Beispiel habe ich auf einem Festival in Portugal einen Italiener kennengelernt, mit dem ich dann in der Zeit auch zusammen Musik gemacht habe. Auch auf meiner Kolumbien-Reise habe ich viele Leute kennen gelernt. Das Internet ist natürlich auch eine wichtige Plattform. Über Instagram kann man Menschen anschreiben und sagen „es ist geil was ihr macht, lass mal was zusammen machen!“. Das dauert dann zwar immer ein bisschen länger, ist aber trotzdem praktisch, dieses Instagram-Gedöns – man ist dadurch sehr gut mit vielen Leuten von überall connected.

„Planet of the Simius“ ist sehr vielfältig, über welchen Zeitraum hast du daran gearbeitet?

Man arbeitet daran und dann arbeitet man mal wieder drei, vier Monate gar nicht. Dann wieder. Manche Lieder gehen super schnell, für andere braucht man ewig. Es kommt einem eine geile Idee, dann mal wieder nicht. Richtig angefangen habe ich mit ersten Skizzen 2016 auf meiner Reise durch Kolumbien.

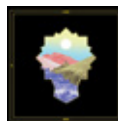
Über die zwei Jahre kam sicherlich einiges zusammen. Wie hast du da am Ende die Auswahl getroffen?

Am Anfang ist es sehr schwierig, weil alles so unterschiedlich ist und gar nicht zusammen passt. Es bringt aber nichts, sich ewig den Kopf zu zerbrechen. Man muss es irgendwann akzeptieren, wie es ist. Akzeptieren, dass die Lieder verschieden sind. Dann habe ich einfach ausgewählt, was mich am meisten berührt hat, was für mich richtig geil ist, wo ich dahinter stehe und was ich auch verteidigen kann. So entstand dann diese Auswahl. Das wichtigste ist wirklich, dass man es abfeiert. Dann braucht man nur noch hoffen, dass die anderen das eben auch abfeiern. Heutzutage hören die meisten Leute auch nicht mehr richtig Platten, sondern eher einzelne Lieder. Was die Platte zusammenhält ist eben, dass die Lieder alle von mir gemacht wurden.

Wir haben dich vor zwei Jahren schon mal zum Me in my bag im Freund & Kupferstecher getroffen – trägst du immernoch dasselbe bei dir?

Kein Konfetti mehr, aber das Katzen-Shirt habe ich noch. Und jetzt auch Hawaii-Hemden.

**„PLANET OF THE SIMIUS“
ERSCHEINT AM 02. NOVEMBER**



**Druckt
zuverlässig,
schnell
und günstig.**

Colorpress

Colorpress Druckerei GmbH
Max-Born-Strasse 2 72622 Nürtingen
www.colorpress.de



LET'S GROOVE TONIGHT

Zumindest für eines sind die kürzeren Tage gut: die Nächte werden wieder durchgetanzt und am nächsten Tag gibt's Netflix & Chill ganz ohne schlechtes Gewissen.

KITJEN

06.10.18 • Theater Rampe
theaterrampe.de

Zum sechsjährigen Bestehen seines Kitjen-Plattenlabels gönnt sich Igor Tipura am 06. Oktober mal wieder seinen Lieblingsgast: Gerd Janson, Resident im Robert Johnson und Running Back Label-Gründer, gratuliert mit feinstem House und Disco-Sound all night long!



KUSO GVKI + JUNGS AUS DER SCHAFT

13.10.18 • Freund & Kupferstecher
freundkupferstecher.de

Erst 2017 mit großem Debüt gestartet, überzeugt KUSO GVKI mit seinen Future Beats und ausgeklügelten Soundpassagen jetzt schon wie ein Großer. Am Start sind auch die Berliner Jungs aus der Schaft – Support kommt von Beatbastler Dexter.

RITUAL:DIGITAL_27_KOTELETT_ZADAK

20.10.18 • White Noise • white-noise.eu

Adiletten aus und rein in die Tanzschuhe – am 20. Oktober steht mit #27 eine neue Runde Ritual:Digital im White Noise auf dem Programm und diese bringt diesmal das Sound-Duo Kotelett&Zadak an den Start. Über die Geschichte der beiden selbsternannten Clubsirenen wird wild spekuliert, Durchhaltevermögen haben die Zwei jedenfalls, so viel ist sicher. Also Kutter auf Kurs bringen und volle Fahrt voraus Richtung White Noise.



Foto: Kotelett&Zadak © Mikko Gaestel

reflect präsentiert



5 JAHRE BEEFCAKE

02.11.18 • Freund & Kupferstecher
freundkupferstecher.de

Der feinste Sound-Kuchen der Stadt wird FÜNF und das will ausschweifend zelebriert werden: In bester Beefcake-Manier wird es am 02. November im Freund & Kupferstecher wieder heiß und während sich die Tänzer und Tänzerinnen zu feinstem House und Disco Sound, angelehnt an die Partys der 70er, 80er und 90er Jahre in Chicago, Detroit, New York und Ibiza bewegen, sagen wir happy birthday – let's get this party started!



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTLISTEN-PLÄTZE! STICHWORT: BEEFCAKE
 TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



PILLOW TALK

27.10.18 • Rakete • theaterrampe.de

Hoher Besuch in der Rakete: PillowTalk sind spontan auf Europareise von Paris über Amsterdam, Berlin und Barcelona und beehren dabei auch Stuttgart mit einem kurzen Stopp. Zwischen Deep House und Techno unternimmt die Truppe aus San Francisco auch gerne mal Ausflüge in R&B, Disco oder Underground Techno. Support gibt's von Arcon Ultra, Jochen Junker und Tizian – gemeinsam mit Pillow Talk beste Voraussetzungen für eine phänomenale Nacht!

INVADERS ENTERTAINMENT PRESENTS

FATMAN SCOOP

03.11. / PROTON

ILLA J

09.11. / CORSO BAR

SNACK THE RIPPER

17.11. / FREUND & KUPFERSTECHER

DILLON COOPER

30.11. / FREUND & KUPFERSTECHER

RUHRPOTT AG

- 20 JAHRE UNTER TAGE TOUR -
 07.12. / FREUND & KUPFERSTECHER

KING ORGASMUS ONE

- WELCOME TO THE HOOD TOUR -
 09.12. / SCHOCKEN STUTTGART

SHABAAM SAHDEEQ, RAS KASS, EDO G & FOKIS

15.12. / CORSO BAR

INVADERS WEIHNACHTSFEIER

DJ YELLA & LIL EAZY E

(STRAIGHT OUT COMPTON) N.W.A
 26.12.

INVADERS

GET YOUR TICKETS @

f /NVDRS



re.flect präsentiert

BLURRED VISION

02.11.18 • Lehmann
lehmannclub.de

Getreu dem Motto „custom made tracks – custom made soundsystem“ feiert die Schlachthofbronx am 02. November mit gigantischem „Elemental Sound System“ durchs Lehmann! Mit ihrem BLURRED vision Projekt wummert das DJ- und Produzenten-Duo aus München mit einer Extraportion Bass durch die Republik – kein Wunder bei der 50.000-Watt-Sound-Wucht. Beat-Unterstützung liefern die Jubilare Territory Sound aka Thorsten W. & TKZ, Selector Daniel & Father Elmar und Elemental Wave. Bass at its best!

WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!
STICHWORT: BLURRED VISION
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3

11 JAHRE DISCOTRONIC NIGHT

09.11.18 • Kowalski • discotronic.net

Alle Jahre wieder und dieses Mal bereits zum 11. Mal macht das Discotronic Collective zum Jubiläum die Nacht im Kowalski zum Tag! Am 09. November sorgt Gastgeber Marius Lehnert (Foto) mit dem italienischen DJ-Duo Mind Against für grandiose Jubiläums-Gäste und Discotronic-Night-getreu für äußerst gekonnten House und Techno-Sound. Auf Seite 46 gibt's Marius' Jubiläums-Playlist!



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!
STICHWORT: 11 JAHRE DISCOTRONIC
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



0711 CLUB CIAOLE & CRUX PISTOLS

06.10.18 • Schräglage • yallentins.de • schraeglage.tv

Two in one – am 06. Oktober wird in der Schräglage nicht nur eine neue Ausgabe „0711 Club“ zelebriert sondern auch der letzte Tanz für „yallentins clothing“ aufgeführt! Das vor elf Jahren ins Leben gerufene und für seine Kollabos mit 0711 oder den Orsons bekannte Skatelabel sagt „Ciaole“ und verabschiedet sich mit einer grandiosen Sause in den Ruhestand. Das allein wäre ja schon Anlass genug – doch die SL-Crew lässt sich da nicht lumpen und bringt obendrein noch die Münchner Crux Pistols aka. DAN GEROUS und NOTFX an den Start.



re.flect präsentiert

3 FRAGEN AN 0711 CRUX PISTOLS

Beim letzten Mal in 0711 ...
Hatten wir zum Glück wieder zwei Laptops dabei. Das Mal davor mussten wir die Nacht mit einem bestreiten, weil Thomas damals so auf seine neue Nintendo Switch fixiert war und die mit allem verfügbaren Zubehör eingepackt hat, dass er tatsächlich sein MacBook vergessen hat, haha... Hat aber keiner gemerkt. Letztes Mal war die Party auf jeden Fall on fire, so wie eigentlich

immer in der Schräglage. Da schepperts immer ziemlich gut, wenn wir da sind.

Bestes Essen vor einer Clubnacht?
Am liebsten immer was Lokales. Wir sind neugierige Typen, die Essen lieben. Wenn wir auswärts spielen, nutzen wir gerne die Gelegenheit und essen den „Real Deal“ aus der Region. Wenn das dann auch noch eini-

germaßen fettig ist, ist man perfekt vorbereitet für eine alkoholintensive DJ-Nacht.

Was antwortet ihr auf die Frage eines Gastes „Entschuldigung, kann man sich bei euch Lieder wünschen“?
Ich sag immer: kommt drauf an, welches. Manchmal sind ja coole Sachen dabei, die einem auch Hinweise auf die Vorlieben des jeweiligen Publikums geben. Wenn ich

allerdings wo bin, wo sich die (blöden) Wünsche häufen, werd ich irgendwann auch mal pampig.



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!
STICHWORT: 0711 CLUB
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3

Instagram: /COCOLORESSTUTTGART
Facebook: /COCOLORESSTGT

COCOLORES

KOPFÜBER AUSSER RAND & BAND

JEDEN FR, SA & VOR FEIERTAGEN AB 21 UHR

FREE ENTRY

+ GETRÄNKESPECIALS

KEINE GENRES | KEINE GRENZEN | 100% PARTY

31. OKTOBER HALLOWEEN

SPIRITUOSEN-FLASCHEN-BESTELLUNGEN GEHEN DOPPELT ÜBER DIE THEKE (BIS 24 UHR)

COCOLORESSTUTTGART.DE

NEBEN DEM PURE FRIEDRICHSTR. 13 / STUTTGART



PEOPLE E TATTI

26.10.18 • 20 Uhr • Tatti / People • people-club.de

Feierfreudiges Wiedersehen: seit dem Tatti-Umzug an den Pierre-Pfömlin-Platz sind die beiden altverliebten Locations auch im Stadtplan näher aneinander gerückt und starten am 26. Oktober ab 20 Uhr mit Aperitivo im Tatti und danach mit 80CUZ & Guests im People munter in die gemeinsame Nacht.

LOVEPOP VS LOVEBEATS

13.10.18 • White Noise
white-noise.eu

Nach der großen Abschiedssause im Lehmann steht am 31. Oktober die erste Lovepop im White Noise bevor! Zur Premiere hat man sich sowohl die Bar, als auch den Club gesichert und während auf dem gemütlichen Lovepop Floor mit Wildstyle Pop, HipHop, Dance & Queer Classics um sich geworfen wird, warten im Club Lovebeats und Elektronisches! Queer, straight, whatever – yeah!



SEMF

08.12.18 • Messe Stuttgart
semf.net

Stuttgart Electronic Music Festival #12: Am 08. Dezember hält mit Charlotte de Witte, Len Faki, Pan-Pot, Sven Väth, Extrawelt, Matador und Lexy & K-Paul – um nur ein paar Namen zu nennen – wieder die große Riege der House- und Technoszene für eine Nacht Einzug in die Messehallen. Mit fünf Bühnen samt gewaltigem Lichtspektakel kann man sich hier mehr als zwölf Stunden lang von grandiosem Sound treiben lassen.



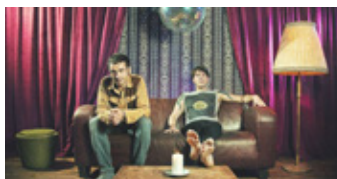
WIR VERLOSEN 2X2 TICKETS!
STICHWORT: SEMF 2018
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



HALL ELEVEN VETERANEN & FREUNDE PARTY

27.10.18 • 20 Uhr • Hillsons • hillsons.de

Vor 22 Jahren am Alten Güterbahnhof in Bad Cannstatt ins Leben gerufen, gehörte die Hall Eleven zur Stuttgarter Skateszene wie kaum ein anderer Ort (Gaskammer mal ausgelassen). Und so wird mit der Veteranen & Freunde Party im Hillsons (ehemaliges Milliways) eben auch ein berühmt-berüchtigtes Revival gefeiert: „Legendäre Videos, gute Musik und harte Drinks!“



ROMANTICA MUSIC RELEASE PARTY #001

27.10.18 • Romantica
fb.com/RomanticaStuttgart

Dass die Romantica immer für gute Musik zu haben ist, sollte schon lange kein Geheimnis mehr sein – umso erfreulicher, dass die Crew jetzt auch selbst released! Mit viel Glitzer und Firlefanz wird die #001 des neuen Labels La Musica Romantica mit feinstem Sound von Jan Dalvik und Adi Dassler samt Berlin-Remix von Umami ausgestrahlt.

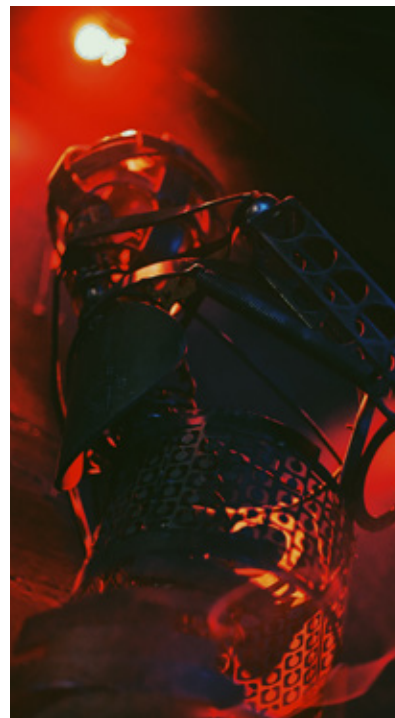


MARTIN EYERER PRES. KUPFERBERG

26.10.18 • Climax
climax-institutes.de

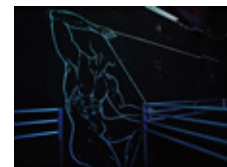
Im Climax-Jubiläums-Monat darf natürlich auch die Martin-Eyerer-Reihe nicht fehlen und so wird mit dem Stuttgarter Kollektiv Kupferberg am 26. Oktober ein junges Techno-Revival hinter den Turntables gefeiert, abgerundet von Raphael Dincsoy und dem Maestro selbst.

ANZEIGE



NEUER FLOOR, NEUER LOOK, ALTBEWÄHRTE QUALITÄT: LEHMANN CLUB

Der Club wurde während der Sommerpause in seine Einzelteile zerlegt, Wände eingerissen, Räume neu gestaltet, mehr Freiraum für die Gäste geschaffen. Zeitgleich starteten wir unser eigenes Label Lehmann Musik. Unter diesem Brand steht ab sofort auch jeder Samstag, der euch Techno in allen seinen Facetten liefert. Lehmann Musik steht für Techno, die Seele des Clubs. Puristisch und fokussiert auf die Musik gibt es weiterhin „grosse“ Namen, Label-Acts und auch viele neue Namen. Außerdem öffnen wir uns neben der Musik auch noch anderen Künsten und werden ein Platz für Kunst, Vernissagen und andere Experimente. Der Lehmann Club wird zum Raum für alle Sinne - im Mittelpunkt soll aber das stehen, um was es uns geht, die Musik.



18.7504 9177040000000034

12.10. BEE-Z G-O

19.10. DJ B.NINE GOSSIP GIRL

26.10. DJ CRAY ERIC BEE

SCHRÄGLAGE

OKTOBER



TRICK OR TREAT: HALLOWEEN

Zur dunkelsten Nacht des Jahres legt sich die hiesige Clubszene wieder mächtig ins Zeug:

In der **SCHRÄGLAGE** sind bei **HALLOWEEN 2000** mit Schowi und DJ Passion zwei Stuttgarter HipHop-Homeboys an den Plattentellern.

Passend zum Jubiläumsmonat im **CLIMAX** kehren bei **SOUVENIR PRÄS. TIEF-SCHWARZ** das großartige Brüdergespann Ali und Basti Schwarz in den Sound-Keller zurück!

Mit jeder Menge Specials laden **PURE** und **COCOLORES** auch dieses Jahr alle R&B- und HipHop-Fans – ob mit oder ohne Verkleidung getunt – zur großen Halloween-Party! Spirituosen-Flaschen gehen bis 24 Uhr doppelt über die Theke.

HALLOWALSKI-mäßig wird mit Saschko, Tomi & Kesh und Bukalemun im **KOWALSKI** auf zwei Floors gefeiert.

Mit neun DJ's, Special Deko und verlängerten Öffnungszeiten von 24 bis 12 Uhr geht die Romantica in eine neue **FREAK-SHOW**-Runde.

In der Pano.Bar tritt mit Robin Seitter, Roman Antonov und den Panopticum Residents geballte Sound-Power zu Panopticum's Halloween an den Start.

Halloween mit Stil vor Talent – in der Romy S. tritt der Labelchef und Großmeister Oliver Koletzki höchstpersönlich an die Regler und sorgt für eine ausgelassen tanzen und (gerne auch) verkleidete Meute davor.



RITTER BUTZKE SHOWCASE

27.10.18 • Romy S. • romy-s.de

Die ganze Butzke-Bande in der Romy: Mit Rey&Kjavik, Schlepp Geist und Heimlich Knüller schicken die Berliner ihre besten Ritter in den Kessel und vollführen am 27. Oktober die große Kunst des Ritter Butzke Sounds. Atmosphärischer House vom Jung-Talent, ekstatische Tracks vom Sound-Spezialisten und ausschweifende Sets vom Großmeister! Auf ein Neues vereint sind der Musik keine Genres und der Nacht keine Grenzen gesetzt.



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!
STICHWORT: RITTER BUTZKE
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3

FLEXEN IM OKTOBER

12. / 19. / 26.10.18 • Schräglage • schraeglage.tv

„No bullshit. Just bounce.“ Mit **FLEXEN** stürmt am 12. Oktober der neue Freitag die Schräglage und getreu dem Motto wird geklotzt und nicht gekleckert! Zur ersten Ausgabe der neuen Partyreihe ist DJ Bee-Z & G-Ø angesagt, bevor am 19. Oktober DJ B.Nine & Gossip Girl und am 26. Oktober DJ Cray & Mr.Eric Bee nachlegen!



14 JAHRE SUPREME

13.10.18 • Perkins Park
perkinspark.de

Die Partynation im Perkins Park wird 14 – und das zelebriert

die Supreme Republic am 13. Oktober natürlich ausgiebig mit leckeren Drinks und einer ganzen Riege an DJs: Batman, Damian, Swed Lu, Monsieur Eric Bee, Cray, Kalou und Elex & Namaste auf dem Mainfloor und Toni & Kesh in der Black-Box! Party hard!

OKTOBER 2018 22 JAHRE CLIMAX

- DI 02/10 UNITED – QUEER, STRAIGHT, WHATEVER PRES. BY AVOID STUTTGART, GAYMAX, LOVEPOP STUTTGART & HEARTBEATZ
// CLIMAX INSTITUTES: MARKUS GRUND • HAUSBOIS • MICHAEL „CLASH“ GOTTSCHALK // KINGS CLUB: DJ NT • DJANE KÁRY
- DO 04/10 FULLPROOF132UP: ROODY • MILAN HAACK
- FR 05/10 ELECTRONIC BISCUITS: TITI (TUNE BROTHERS / HOUSESESSION) MARK M (HUMPTY REC. / SALON ROSI) • OLİ BRÜNEMANN
- SA 06/10 20 BIS 23 UHR – KULTUR IM CLUB: DIE GRÄFIN: LILITH BECKER FLORIAN WOLF • JOHANNES WERNER • STEFANIE OBERHOFF
- AB 23 UHR – 22 JAHRE CLIMAX INSTITUTES PRES. DAVID KENO (KENO REC.) • ALEXANDER MAIER (MOOD MUSIC) • CLOCHARD (TRAUMRAUM)
- MI 10/10 AB 20 BIS 01 UHR – MOTTNIC BIZARR – THE PLAYROOM: MICHAEL „CLASH“ GOTTSCHALK
- DO 11/10 FULLPROOF132UP: HOURS (SECOND STATE REC. / AFFIN / CONCEPTS OF TIME / LEHMANN) • BJÖRN SCHEURMANN (FASSADE REC. / AFFIN)
- FR 12/10 SWABIA ELECTRONICA PRES. ERWIN LINDEN (KORSAIR / SINGAPORE) DOMENICO MAZZA & DAVID RENTZ (SWABIA ELECTRONICA)
- SA 13/10 20 BIS 23 UHR – STUTTGART ENGLISH COMEDY NIGHT: REGINALD BÄRRIS (KANSAS CITY / WIEN)
- AB 23 UHR – PAUL'S ARTISTS PRESENT THE 22ND: WHITESQUARE (FREERANGE / MOBILEE / IT) • JOCHEN JUNKER (PAUL'S ARTISTS)
- DO 18/10 GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT – EINLASS NUR MIT EINLADUNG!
- FR 19/10 RECOMMENDED: MORITZ ESYOT & HERR BAUER (RECOMMENDED) KIEHL (MIDNIGHT SERVICE) • LOUIS XIV (DELINQUENT NETWORK)
- SA 20/10 TRAUMRAUM DER LIEBE
AB 21 UHR – SELBSTLIEBE-WORKSHOP MIT CRUZO LIVELY
AB 23 UHR – LDS (LOVEIT / STUTTGART) • HAUSBOIS (SHOOK! / STUTTGART) • PATRICK ZIGON (TRAUMRAUM / KONSTANZ) • CLOCHARD (TRAUMRAUM / STUTTGART)
- DO 25/10 FULLPROOF132UP PRES. FASSADE RECORDS: JULIAN DLR, BEN MUETSCH & BJÖRN SCHEURMANN (FASSADE REC.)
- FR 26/10 MARTIN EYERER (KLING KLONG / BERLIN) PRES. KUPFERBERG (STUTTGART) • RAPHAEL DINCISOY (FLASH / STUTTGART)
- SA 27/10 GROOVE SENSATION: DOMENICO MAZZA (SWABIA ELECTRONICA) DONNIE ROSS (HONEY LANE REC.) • MICHAEL „CLASH“ GOTTSCHALK
- MI 31/10 SOUVENIR PRES. TIEFSCHWARZ • CHRIS HIROSE (SOUVENIR)

GESTALTUNG: URBANPROPAGANDA.DE • FOTO: BENEDIKT BANOVIC.COM



22 JAHRE CLIMAX
DO 18/10 – 22 UHR
VON FREUNDEN FÜR FREUNDE
EINLASS NUR MIT
EINLADUNG & ANMELDUNG!

PREVIEW

- FR 09/11 BRISE RECORDS LABELNIGHT MIT JAMES COLE (ALL I WANT / HUNGARY) HELMUT DUBNITZKY UND ERASMUS & KRIEGER
- SA 17/11 TRAUMRAUM DER EKSTASE MIT JOSE DE DIVINA (CIRCOLOCO / IBIZA) PATRICK ZIGON • SHIBARI SHOW (BARCELONA)
- FR 23/11 IT'S OURS MIT RAY OKPARA • MARKO NASTIC (EASY TIGER / BELGRAD) GLEBO UND ARG IN

CLIMAX
INSTITUTES

CALWER STR. 25 (STADTMITTE) STUTTGART
WWW.CLIMAX-INSTITUTES.DE [f/CLIMAXINSTITUTES](https://www.facebook.com/CLIMAXINSTITUTES)

DO: 22 UHR – OPEN END FR, SA UND VOR FEIERTAGEN: 23 – 8 UHR
ABWEICHENDE ÖFFNUNGSZEITEN SIND BEI DER JEWEILIGEN VERANSTALTUNG VERMERKT

LIVE UND IN FARBE

Da geht einiges auf Stuttgarts Bühnen: Unsere Konzert-Tipps für die nächsten Monate!



CYPRESS HILL

08.12.18 • Porsche-Arena • ab 50 Euro • Beginn: 20 Uhr

Cypress Hill sind eine Institution in Sachen Westküstenrap und obendrein Hanf-Botschafter vor dem Herren – daran hat sich auch bald drei Dekaden nach dem einflussreichen Erstling nichts geändert. Nach nunmehr sechs Jahren Studioarbeit beendete die Band im Frühjahr 2018 die Aufnahmen zu ihrem neuesten Werk „Elephants On Acid“ und begeistert seither weltweit Freunde von Dr. Green Thumb. Das Album schließt in alter Cypress Hill-Manier an die bisherige Diskografie an, ist jedoch düsterer als vorangegangene Platten und beliefert alte und neue Fans mit schweren Drum-Loops und experimentellen Beats – kein Wunder, war doch der kongeniale DJ Muggs wieder vollständig für die Produktion zuständig.



BUKAHARA

24.10.18 • Scala LB • ab 23 Euro • Beginn: 20 Uhr

Man mische Swing, Folk, Reggae, Gipsy und

Arabic-Balkan zusammen mit vier talentierten Multiinstrumentalisten und heraus kommt: Bukahara! Die aus Köln stammende Band macht seit 2009 deutschlandweit Bühnen unsicher und verbreitet mit ihren leidenschaftlichen Songs Gänsehaut und Leichtigkeit.



ME + MARIE

24.10.18 • White Noise • ab 16,50 Euro • Beginn: 20 Uhr

ME + MARIE vereint teilweise schroffe Gitarrenriffs, tiefgründige Texte und die schönen Stimmen des Duos in minimalistischen Pop und Rock-Songs. Perfekt zum mitwippen und mitfühlen, zum Liebeserklärungen machen und schmusen.



DIE KASSIERER

16.11.18 • LKA • ab 23, 70 Euro • Beginn: 19:30 Uhr

Punk's not dead: Die Kassierer liefern am 16. November wieder ihre schaurig-schräge Show im LKA ab! Dosenbier einpacken und ab dafür!



SCHMUTZKI

10.11.18 • Universum • AUSVERKAUFT • Beginn 19 Uhr

Tourfinale und Heimspiel, das muss gut werden! Das

Abrisskommando Schmutzki ist auf Eskalationskurs und räumt ab als wäre es das letzte Mal! Punk und Indie aus, in und für Stuttgart, allerdings nicht in der (Zitat Schmutzki) „besten Bar der Stadt“, dem Kap Tormentoso, sondern im Universum. Einen fröhlichen Bierdurst denen, die ein Ticket ergattert haben – das Konzert ist bis auf weiteres ausverkauft.



EROBIQUE

17.11.18 • Wagenhallen • ab 23 Euro • Beginn: 21 Uhr

Fast auf den Tag ein Jahr ist es her, dass Discodiamant Erobique das Merlin in Stuttgart West beehrte und die an diesem Fest der Freude Teilnehmenden in ungeduldigem Warten auf den nächsten Tanz zurück ließ. Am 17.11. ist es wieder soweit und der selbst ernannte vorerst letzte Discopunk Deutschlands bringt die (dafür übrigens perfekt geeigneten) Wagenhallen ins Schwitzen! Ein Muss für alle zwischen 18 und 80, denn die improvisierten Disco-Licks und haarsträubenden Gesangseinlagen garantieren einen wahnwitzig spaßigen Abend – und wer weiß wie lange man das nächste Mal auf einen Besuch von Carsten 'Erobique' Meyer warten muss ...



PARCELS

05.11.18 • LKA • ab 24,20 Euro • Beginn: 20 Uhr

Nach Festival- und Konzert-Auftritten all over the world, statten die Parcels Stuttgart einen Besuch ab und laden zu einem ausschweifenden Tanzvergnügen ins LKA ein. Man darf sich freuen auf unterschiedlichste Hits, von Elektro-Pop bis Soul-Disco und ausgefallene Frisuren – alles inspiriert von einer bunten und Acid-lastigen Zeit: den 70ern.

CHIMPERATOR LIVE PRÄSENTIERT



GOD IS AN ASTRONAUT

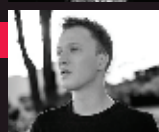
EPITAPH EUROPEAN TOUR PT. 2
14. OKTOBER 2018 // 20 UHR
STUTTGART // CLUBCANN



UF0361

»DASDING

„STAY HIGH“ TOUR 2018
17. OKTOBER 2018 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



JORIS

»SWR3 LIFT

„SCHREI ES RAUS TOUR“ 2018
19. OKTOBER 2018 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



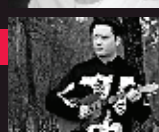
DARDAN

DLK-TOUR 2018
21. OKTOBER 2018 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



TRISTAN BRUSCH

DIE PARADIES TOUR 2018
26. OKTOBER 2018 // 20 UHR
STUTTGART // KELLER KLUB



GET WELL SOON BIGBAND

THE GRAND HORRORSHOW
28. OKTOBER 2018 // 20 UHR
STUTTGART // THEATERHAUS



KMPFSPRT

GAIJIN TOUR 2018
02. NOVEMBER 2018 // 20 UHR
STUTTGART // KELLERKLUB



BLACKOUT PROBLEMS

KAOS TOUR 2018
03. NOVEMBER 2018 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



LARY

bigFM

HART FRAGIL TOUR 2018
06. NOVEMBER 2018 // 20 UHR
STUTTGART // KELLER KLUB



EDITORS

radio

VIOLENCE-TOUR 2018
20. NOVEMBER 2018 // 20 UHR
STUTTGART // LIEDERHALLE



CRO

LIFT bigFM

STAY TRU. TOUR
23. NOVEMBER 2018 // 19.10 UHR
STUTTGART // SCHLEYER-HALLE

TICKETS UNTER 0711TICKETS.DE



CATCH A FIRE MIT JAN DELAY, SAMY DELUXE, GZUZ U.V.M.

03.11.18 • Carl-Benz-Arena • ab 37,80 EUR • Beginn: 20 Uhr

Catch A Fire wird 16 und schenkt sich zum Jubiläum besten Rap aus Hamburg! Neben gestandenen Elbrap-Pionieren wie Samy Deluxe, Jan Delay und DJ Dynamite entert am 03. November auch die Nachfolger-Generation die Carl-Benz-Arena. Von Newcomern kann hier allerdings in keinem Fall die Rede sein: 187-Star GZUZ und Straßenbande-Kollege Maxwell werden ihren extra tiefergelegten Straßensound mitbringen! Nachdem Beginner-Fan Jonas (aka. GZUZ) auch schon in einigen ihrer Videoclips zu sehen und in „Ahnma“ auch zu hören war, darf man sich in Stuttgart mit Sicherheit auf eine Show der Extraklasse freuen!



AKUA NARU

22.10.18 • Club Cann
ab 22,70 Euro • Beginn: 20 Uhr

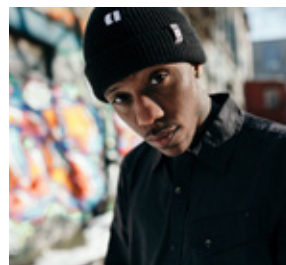
Akua Naru beehrt am 22. Oktober den Club Cann: Im Gepäck hat sie ihr neues Album „The Blackest Joy“, das, genau wie die älteren Werke der US-Amerikanerin, von politischer Dringlichkeit und feministischer, intellektueller Poesie zeugt. HipHop, Jazz und Soul gemixed mit afrikanischen Beats, Leidenschaft und Liebe zum Detail – wärmste Empfehlung unsererseits.



ILLA J

09.11.19 • Corso Bar
ab 14 Euro • Beginn: 21 Uhr

John Derek Yancey, besser bekannt als Illa J, beehrt am 9. November die Corso Bar! Der Rapper, Sänger, Produzent, Songwriter und Multiinstrumentalist ist nicht nur kleiner Bruder der 2006 verstorbenen HipHop-Ikone J Dilla, sondern – wie auch schon sein Bruder – ehemaliges Mitglied der Detroit Rapcrew Slum Village. Soulful Rap mit Bass!



DILLON COOPER

30.11.18 • Freund & Kupferstecher
• ab 22 Euro • Beginn: 20 Uhr

Seit seinen ersten Schritten im Musikgeschehen mit seinem Mixtape „Cozmik“ geht es karrieremäßig steil bergauf bei dem leidenschaftlichen Freestyle-Künstler, in dessen Style immer wieder Einflüsse von von Legenden wie Big L, Method Man und – natürlich – Jay-Z herauszuhören sind. Zuletzt war der Absolvent des renommierten Berklee College of Music in Boston in der Rolle des Grandmaster Caz in der Netflix_Serie „The Get Down“ zu hören und sehen, an der Seite von Stars wie Nas, 6LACK, Lil Yachty oder Jaden Smith.



YUNG HURN

23.11.18 • Porsche-Arena • ab 32,75 Euro •
Beginn: 18 Uhr

Wie auch immer man das beschreiben will, was Yung Hurn da in den letzten drei Jahren fabriziert hat, ob Cloud-, Trap- oder Swag-Rap – der künstlerische Output des Österreichers ist jedenfalls etwas ganz eigenes, dabei aber auch humorvoll und ziemlich artsy. Kein Wunder also, dass das gefragte Konzert vom LKA in die Porsche-Arena hochverlegt wurde! Und auch wenn der ein oder andere die Nase rümpft bei so viel Autotune und Drogenverherrlichung – der Wiener Lokalpatriot macht das mit jeder Menge Charme und Scheiß-Drauf-Let's-do-it-Attitude wett.



GENTLEMAN

09.11.18 • Porsche-Arena • ab 45,10 Euro •
Beginn: 20 Uhr

Vom Soundsystem-MC aus Köln in die erste Liga Jamaikas: Getrost darf man Gentleman als deutsches Reggae-Urgestein betiteln, als den Mann, der es geschafft hat, das Genre hierzulande massenkompatibel zu machen. Angefangen hat Tilmann Otto bei Soundsystem-Ikonen wie PowPow und Silly Walks, wo er seine Skills perfektionierte, bis er dank eines Deals bei Four Music und Features unter anderem mit Freundeskreis landesweite Bekanntheit erlangte. Nach 20 Jahren Musikkarriere hat er einen amtlichen Katalog an Hits vorzuweisen, auf die man sich gerade live immer freuen darf.



08.11.2018 20:00 UHR STUTTGART LKA LONGHORN



08.12.2018 20:00 UHR STUTTGART PORSCHE-ARENA



11.02.2019 19:00 UHR STUTTGART PORSCHE-ARENA



14.02.2019 20:00 UHR STUTTGART SCHLEYER-HALLE



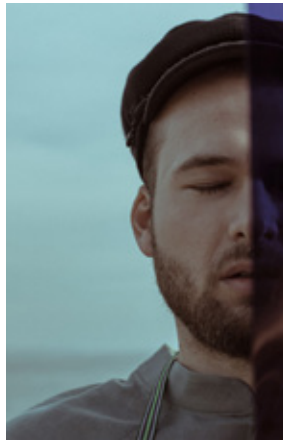
07.03.2019 20:00 UHR STUTTGART LIEDERHALLE

TICKETS **0711.550 660 77**

GENETIKK

08.11.18 • LKA • ab 39,15 Euro • Beginn: 20 Uhr

Sikk und Karuzo, als Duo bekannt als Genetik und seit 2011 bei Selfmade Records unter Vertrag, sind auf Release-Tour mit ihrem Album „Y.A.L.A.“ (You always live again) und rollen am 8. November im LKA in Stuttgart ein. Doch nicht genug: die Rapper, die mittlerweile ihr eigenes Label Outta This World gegründet haben, kündigen an, dieses Jahr noch zwei weitere Platten im Repertoire zu haben – vielleicht darf man sich auf den ein oder anderen Überraschungs-Track der beiden Sound-Ästhetiker freuen.



MONOLINK

15.11.18 • Wizemann • 17 Euro • Beginn: 20 Uhr

Seine achttägige Tour durch ganz Deutschland startet Monolink im Kessel! Eingepackt hat er nicht nur sein Debütalbum „Amniotic“, das Anfang des Jahres auf Embassy One Records erschienen ist, sondern auch eine komplett neu aufgestellte Band, die euch am 15. November gemeinsam mit dem elektronischen Songwriter im Wizemann beglücken wird. Mit im DJ-Koffer sind Tracks wie „Sirens“ und „Swallow“, die bereits von Patrice Bäumel und Tale of Us gremixt wurden.



GET WELL SOON

28.10.18 • Theaterhaus • ab 28 Euro • Beginn: 20 Uhr

Konstantin Gropper aka. Get Well Soon ist einer der seltenen Menschen, die sich über Alpträume freuen. Und nicht nur das – der Künstler, Produzent (u.a. „Hinterland“ von Casper) und Multiinstrumentalist zieht aus ihnen die Inspiration für sein neues Album! „Horror“ hält was es verspricht: mit orchestralen Klängen wird das Thema Angst bearbeitet und die Hörer dürfen sich darauf gefasst machen, in abgründige Sphären entführt zu werden.

DAVID AUGUST

30.10.18 • Wizemann • ab 26 Euro • Beginn: 20 Uhr

Spätestens nach „Moving Day“ im Jahr 2010 war klar, was der Hamburger David August zu bieten hat: Der damals 20-jährige Produzent und DJ begeistert mit feinstem House bis hin zu melodischem und gefühlvollem Elektrosound und gehört inzwischen zu den Hoffnungsträgern der Szene. Gewohnt experimentell und emotional wird es auch bei seinem Live-Auftritt im Wizemann zugehen!



ONYX

26.10.18 • Schräglage • ab 32,71 Euro • Beginn: 19 Uhr

Moshpit-Rap wie er im Buche steht! Mit „Slam“ verpassten Onyx 1993 der Rap-Szene eine neue Form von Energie und Power. Nun beehren sie am 26. Oktober den Kessel mit ihrem neuen Album „Black Rock“: Auf der Platte bleibt sich das Duo in Sachen Hardcore-Rap treu und wird aggressive Shouts und grummelige Ostküsten-Beats abfeuern.

Mo. **8.10.18** | Im Wizemann Stuttgart
JESPER MUNK
+ guests: **OLMO + MATHILDA**

Mo. **8.10.18** | Im Wizemann Stuttgart
WILLIAM FITZSIMMONS & JOSHUA RADIN

Sa. **13.10.18** | LKA Longhorn Stuttgart
ZSK & SLIME

Mi. **17.10.18** | Keller Klub Stuttgart
MOVEMENTS
+ guests: **I THE MIGHTY, MUSKETS**

Mi. **17.10.18** | clubCANN Stuttgart
SINSAENUM

So. **21.10.18** | Universum Stuttgart
VIXEN

So. **21.10.18** | LKA Longhorn Stuttgart
ANTI-FLAG, SILVERSTEIN
+ guests: **CANCER BATS, WORRIERS**

Di. **23.10.18** | Goldmarks Stuttgart
CHUCKAMUCK

Do. **25.10.18** | Keller Klub Stuttgart
CAPITANO

Fr. **26.10.18** | clubCANN Stuttgart
TONBANDGERÄT

Sa. **27.10.18** | LKA Longhorn Stuttgart
BETONTOD
+ Gäste: **ALEX MOFA GANG, TURBOBIE**

Mo. **29.10.18** | LKA Longhorn Stuttgart
KODALINE

Di. **30.10.18** | Im Wizemann Stuttgart
DAVID AUGUST

Mi. **31.10.18** | Keller Klub Stuttgart
COSBY + guest: **MALIK HARRIS**

Mi. **31.10.18** | clubCANN Stuttgart
STU LARSEN & NATSUKI KURAI

Fr. **2.11.18** | Liederhalle Stuttgart
THE CAT EMPIRE
+ Gast: **TOM THUM**

Di. **6.11.18** | Im Wizemann Stuttgart
VANCE JOY + guest: **SCOTT HELMAN**

Sa. **10.11.18** | clubCANN Stuttgart
OMNIUM GATHERUM
+ guests: **WOLFHEART, NOTHGARD**

So. **11.11.18** | LKA Longhorn Stuttgart
CHVRCHES

Di. **13.11.18** | Goldmarks Stuttgart
DEWOLFF + guests: **DAWN BROTHERS**

Mi. **14.11.18** | Keller Klub Stuttgart
ONDT BLOD

Fr. **16.11.18** | Keller Klub Stuttgart
SIND

Mo. **19.11.18** | Keller Klub Stuttgart
MOLLY BURCH

Di. **20.11.18** | Im Wizemann Stuttgart
TESSERACT + guests:
BETWEEN THE BURIED AND ME, PLINI

Fr. **23.11.18** | clubCANN Stuttgart
KÖRNER

KONZERTE MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO



Montag 5. November 2018 19.00 Uhr
STUTTGART SCHLEYER-HALLE



Freitag 9. November 2018 19.30 Uhr
STUTTGART PORSCHE-ARENA



Karten an der Konzertkasse im Saturn Stuttgart, Königsbau-Passagen sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen.
www.musiccircus.de f [musiccircus.stuttgart](https://www.facebook.com/musiccircus.stuttgart)
Kartentelefon 0711 221105



Donnerstag 8. November 2018 19.30 Uhr
STUTTGART UNIVERSUM



Mittwoch 5. Dezember 2018 20.00 Uhr
STUTTGART LKA LONGHORN



ALLES EINE FRAGE DER PRIORITÄTEN

Raus aus den Hotpants, rein ins Snuggie (eine Decke mit Ärmeln – und die wohl schönste Erfindung des amerikanischen Teleshopping gleich nach dem Nicer Dicer): Der Herbst ist da!

Ein Jahreszeitenwechsel, der mich jedes Jahr aufs Neue überraschend unvorbereitet trifft. Während ich noch an die zehn paar Sandalen auszuführen hätte, die es aufgrund des wenig komfortablen, aber überaus hübschen Äußeren in den letzten Wochen nicht vor die Tür geschafft haben, ist es plötzlich ab 20 Uhr wieder dunkel und das einzig adäquate Schuhwerk sollte mindestens knöchelhoch sein. Vergleiche warte ich bisher auf die mir von diversen TV-Serien als selbstverständlich suggerierte Gelegenheit, mit all den fancy aber überaus unpraktischen Kleidungsstücken in meinem Schrank das Haus zu verlassen. Leider werde ich nur selten zum Etablissement der Wahl vorgefahren, um dort den ganzen Abend nur zu sitzen und dekorativ auszusehen. Man kann wohl nicht auf allen Hochzeiten tanzen.

Aktuell wird sogar das Übergangsjacken-Wetter galant übersprungen und man darf sich direkt in Winterkleidung in der Größe eines Hauses inklusive meterlangem Schal im Lenny-Kravitz-2012-Gedächtnis-Look einwickeln. Nichts geht über fashion sense. Und die endlose Schlange an der Clubgarderobe. Dagegen absolut zeitlos: Endlich wieder Lebkuchen im Büro füttern und bei Starbucks in Pumpkin Spiced Latte baden. Ohne das in meinen Augen einzig Gute an der kalten Jahreszeit – das kulinarische Angebot und überhaupt das Interesse, wieder etwas Anderes als Freibadpommes und Radler

zu sich zu nehmen. Wo im Sommer nämlich schon so mancher Salat schwer im Magen liegt, darf in den nächsten Monaten wieder alles wahllos mit Käse überbacken, in Sahne ertränkt und im Ofen gebrutzelt werden. God save Hausmannskost und Kohlenhydrate. Summer bodies are made in winter, aber dicke Menschen sind schwerer zu kidnappen und man muss eben Prioritäten setzen.

Neben der heimischen Küche, dem favorisierten Lieferdienst und natürlich zahlreichen Food-Tempeln von Gourmet bis Imbiss kann man sich außerdem endlich wieder ruhigen Gewissens am Tresen niederlassen – wenn es draußen kalt und ungemütlich ist, erscheint die Lieblingsbar doch gleich viel attraktiver. Im Idealfall lässt sich sogar beides verbinden: Bars mit Nahrung in jeglicher Form sind ein absolut unterschätztes Konzept. Großen Dank deshalb an die neu eröffnete TinTin Bar, die ihre grandiosen Drinks um ebenso erstklassige Snacks ergänzt, das ohnehin zu jeder Jahreszeit famose Kap Tormentos, wo auch zu später Stunde noch Champignonrahmsoupe mit Spätzle (und ja, in genau der Reihenfolge, weil Soße auf jeden Fall > Nudeln) zum Drink gereicht werden und die wohl schönste Symbiose von Food and Beverage in Form von Wein und Käse in der Latteria am Marienplatz (eröffnet im November wieder, am besten schon mal im Kalender vormerken). Grundsätzlich würde ich auch die

Einführung des italienischen Prinzips Aperitivo in der hiesigen Barkultur sehr begrüßen. So lange sich jedoch der Preis für ein Schälchen Oliven am Mietspiegel orientiert, sind meine Hoffnungen in der Hinsicht eher gering.

Eines Tages grüße ich von meiner Killesberg-Residenz und werde darüber lachen können. Bis dahin zelebriere ich meine innere Schwaben-Oma und lese mir als wohl einziger Mensch unter fünfzig die wöchentlichen Angebotsblättchen durch und google vor jeder Onlinebestellung Codes. Am meisten spart man nämlich beim Geldausgeben. Im Geheimen zumindest. Und das kann man dann sehr durchdacht und reif fürs Ausgehen ausgeben. Oder für Taxifahren, mein persönliches Lieblingskriterium, was die Ankunft im Erwachsenenleben angeht: Man verfügt über ausreichend finanzielle Ressourcen, um sich die Schmach der Nachtbusfahrt oder den leidigen Weg durch die Kälte zu ersparen – oder man zieht zumindest den maximalen Komfort trotz kleinem pekuniärem Spielraum vor und lebt den Rest des Monats in Angst vor dem Dispolimit. Letzten Endes auch nur eine Frage der persönlichen Prioritäten und ich für meinen Fall setze meine selbstverständlich nur nach bestem Gewissen und so, dass Peter Zwegat stolz auf mich sein könnte. Sagt das bitte auch meinen Eltern. Ich ruf mir dann mal ein Taxi.



SARAH ZIMMERMANN
Macht Sachen mit Text und
liebt Essen. Und Drinks.
Und Sommer.

GAZI-STADION AUF DER WALDAU DIE HEIMSPIELE DER STUTTGARTER KICKERS

Sa, 06.10.2018 um 14.00 Uhr
Kickers - SV Linx

Sa, 20.10.2018 um 14.00 Uhr
Kickers - SGV Freiberg

Sa, 03.11.2018 um 14.00 Uhr
Kickers - FC 08 Villingen

Sa, 24.11.2018 um 14.00 Uhr
Kickers - FSV 08 Bissingen

Wochenende 07.-09.12.2018
Kickers - SSV Reutlingen



Eintrittskarten bei allen Vorverkaufsstellen von
Easy Ticket Service oder im Kickers-Fanshop.
www.stuttgarter-kickers.de

MHP
A PORSCHE COMPANY

SCHON DURCH?

Wir halten euch bis zur nächsten Ausgabe auf dem Laufenden:



reflect.de

f /reflectmagazin

ig /reflectstuttgart

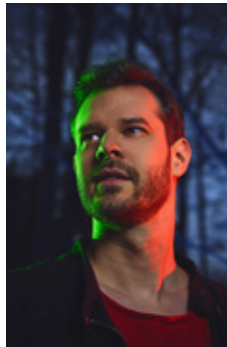
re.flect Wochen-Update: Einfach unter reflect.de Mailadresse angeben und kein Event mehr verpassen!

Liebe

„Herbst“ nur noch englisch aussprechen • Neckar-Liebe • ein letztes Eis und dann: ROTWEIN & KÄSE • nach der Festival-Saison ist vor dem Konzert-Winter • Mittagessen zum Frühstück • Zwiebelkuchen • Indoor-Tanz-Comeback • endlich wieder Wagenhallen • durchs Laub stromern • letzte Sonnenstrahlen am Marienplatz genießen • Kürbis Risotto • und auch alles andere mit Kürbis

Keine Liebe

Morgens wieder „mitten in der Nacht“ aufstehen • Jackenzeit sei Dank, wieder endlose Garderobenschlangen • Stuttgart wieder ohne Meer • „leider konnte Ihr Paket nicht persönlich übergeben werden“ • Bye bye Open-air-Saison • erster Frost auf Balkonien



RE.FLECT PLAYLIST #8

Als Resident im Rocker 33 gestartet und seit 2008 Discotronic-Collective-Member ist der DJ, Produzent und Musikliebhaber längst nicht mehr nur in Stuttgart für die fulminanten Discotronic und DEEPER! Nights und seinen Deep und Tech House Sound bestens bekannt.

Anlässlich des Jubiläums im November hat Marius für uns einen kleinen Rückblick auf die letzten elf Jahre Discotronic gegeben. Da scheint die re.flect-Playlist als Rahmen für die musikalische Review doch wie gemacht! Gefeierte wird dann am 09. November im Kowalski – see you on the dancefloor!

- 1 Dubfire – RibCage
- 2 Guy Gerber – Timing
- 3 Joris Voorn – The Secret
- 4 DJ Koze – Blume Der Nacht
- 5 Maceo Plex – Under The Sheets
- 6 Agoria – Scala
- 7 Kollektiv Turmstrasse - Last Day (David August Revision)
- 8 Stephan Bodzin – Wir
- 9 Musumeci – VI
- 10 Nicolas Jaar – No
- 11 Toto Chiavetta – Transit Europe Express X

Die gesamte Playlist gibt's unter reflect.de/playlist08-mariuslehner

VORMERKEN:
DAS NÄCHSTE RE.FLECT
ERSCHEINT AM FREITAG, DEN
30. NOVEMBER

Frühlingsgefühle

#GENAUMEINZELT



AB MITTE NOVEMBER DIE BESTEN PLÄTZE FÜRS
STUTTGARTER FRÜHLINGSFEST 2019 RESERVIEREN

ZUM
WASENWIRT

STUTTGARTER FRÜHLINGSFEST
20.04. - 12.05.18
WWW.WASENWIRT.DE



Der neue Audi A1

Sportback.

Jetzt bei uns bestellen.

Markantes Design, ikonografische Rallye-Merkmale und zahlreiche Individualisierungsmöglichkeiten. Auch von innen beweisen das optionale Connectivity und Infotainment, dass Langeweile nur noch ein langes Wort ist. Erfahren Sie mehr bei uns.

Ein attraktives Angebot für Sie:

z. B. Audi A1 Sportback 30 TFSI, 6-Gang*.

* Kraftstoffverbrauch l/100 km: innerorts 6,0; außerorts 4,2; kombiniert 4,9; CO₂-Emissionen g/km: kombiniert 111; Effizienzklasse B. Angaben zu den Kraftstoffverbräuchen und CO₂-Emissionen sowie Effizienzklassen bei Spannweiten in Abhängigkeit vom verwendeten Reifen-/Rädersatz.

Edition one, Audi pre sense front, Bluetooth-Schnittstelle, Klimaanlage, MMI Radio, Multifunktions-Lenkrad 3-Speichen u.v.m.

€ 25.999,-
Hauspreis

Leistung:
Fahrzeugpreis:
inkl. Werksabholung

85 kW (116 PS)
€ 28.552,-

Abgebildete Sonderausstattungen sind im Angebot nicht unbedingt berücksichtigt. Alle Angaben basieren auf den Merkmalen des deutschen Marktes.

Audi Zentrum Stuttgart, Audi Stuttgart GmbH, Standort Feuerbach, Heilbronner Straße 340, 70469 Stuttgart, Tel.: 07 11 / 8 90 81-12 00, info.feuerbach@stuttgart.audi, www.stuttgart.audi

Audi Zentrum Stuttgart, Audi Stuttgart GmbH, Standort Vaihingen, Hauptstraße 166, 70563 Stuttgart, Tel.: 07 11 / 7 3 73 10-22 00, info.vaihingen@stuttgart.audi, www.stuttgart.audi

Audi Stuttgart GmbH, Standort Böblingen, Otto-Lilienthal-Straße 29, 71034 Böblingen, Tel.: 0 70 31 / 7 22-32 00, info.boeblingen@stuttgart.audi, www.stuttgart.audi